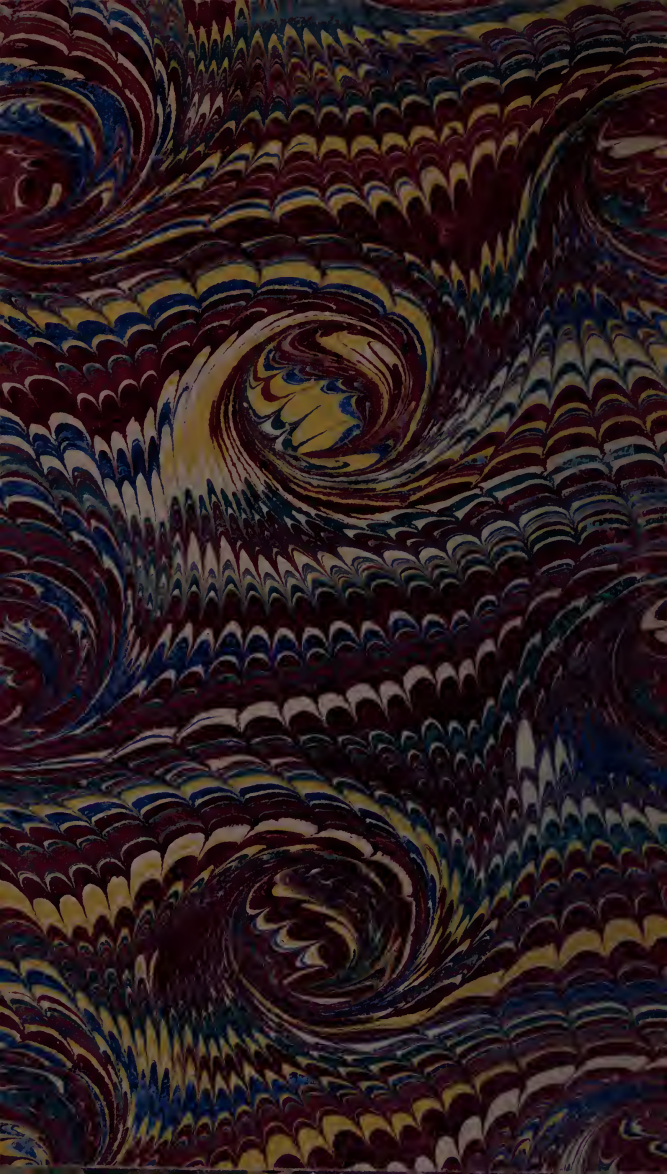
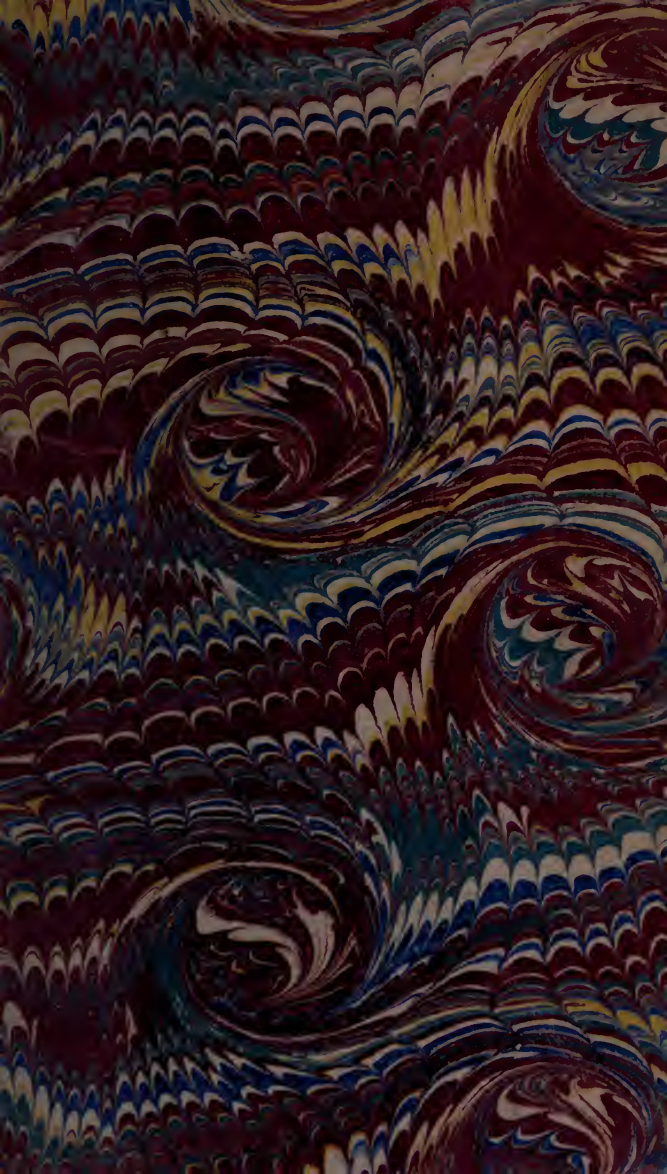




B E Young
Biltmore Hotel
New York
1941

PREMIER REGISTRE

DE

LA THORILLIÈRE

(1663-1664)

PARIS

Nouvelle Collection Moliéresque

M DCCC XC

NOUVELLE COLLECTION MOLIÉRESQUE

XVII

PREMIER REGISTRE

DE

LA THORILLIÈRE

TIRAGE

300 exemplaires sur papier vergé (Nos 41 à 340).
20 — sur papier de Chine (Nos 1 à 20).
20 — sur papier Whatman (Nos 21 à 40).

340 exemplaires, numérotés.

N° 36

LF
Georges Monval

PREMIER REGISTRE

DE

François Le Noir de

LA THORILLIÈRE

(1663-1664)

PUBLIÉ AVEC NOTICE, NOTES ET INDEX

PAR

GEORGES MONVAL

PARIS

LIBRAIRIE DES BIBLIOPHILES

Rue de Lille, 7

—

M DCCC XC

522452
14.S.51

PQ.
1854
L37

NOTICE

Le petit registre que nous publions pour la première fois est le doyen des archives de la Comédie-Française, qu'il n'a pas quittée depuis 1664.

Le Registre de La Grange remonte, il est vrai, à l'année 1659 (ce qui ne veut pas dire qu'il ait été commencé et régulièrement tenu dès l'entrée du jeune comédien dans la troupe de Monsieur); mais j'ai prouvé dans le Moliériste[1] que ce mémento personnel n'était arrivé à la Comédie qu'en 1785, pour en sortir bientôt et n'y rentrer qu'après 1817.

Ce journal de La Grange est intitulé, comme on sait, Extraict des receptes et des affaires de la Comédie depuis Pasques de l'année 1659. « *Extrait* », de quoi? De registres dont ceux

1. Septième année, avril 1885, p. 3 à 9 : *L'Origine du Registre de La Grange.*

de La Thorillière sont des spécimens malheureusement isolés, — rari nantes ! — *Les cinq antérieurs* (1658 *à* 1663) *et les sept suivants* (1665 *à* 1672) *ont disparu dans les cinq déménagements que la Comédie a subis depuis la mort de son fondateur.*

Et le grand mérite de La Grange est de combler, en partie du moins et pour les faits essentiels, ces deux regrettables lacunes, à dater de l'installation de Molière à Paris.

Molière avait-il tenu registre de ses représentations en province? On est autorisé à le croire par le chiffre XV que porte sur le plat de sa couverture le registre de 1664-65.

Si ce chiffre est bien un numéro d'ordre, le présent registre de 1663-64 *serait le XIVe, ce qui reporterait le Ier, absent, hélas! comme les douze suivants, à l'année* 1650-51, *sur l'emploi de laquelle nous n'avons aucune donnée positive pour la biographie du grand homme.*

Quelle perte irréparable pour l'histoire des pérégrinations de Molière en province! Que de faits inconnus, que de points obscurs, que d'œuvres ignorées peut-être, que de protecteurs et de camarades à jamais anonymes par cette lacune de neuf années, les plus fécondes peut-être en incidents de tout genre, et qui virent naître, outre

les farces non imprimées, L'ÉTOURDI, LE DÉPIT AMOUREUX, *d'aucuns pensent les premières* PRÉCIEUSES !

Lyon, Vienne, Montpellier, Béziers, Pézenas, Narbonne, Nîmes, Avignon, Toulouse, Bordeaux, Poitiers, Nantes, Dijon, Rouen, — pour ne parler que des étapes principales, — cachent encore bien des pièces d'archives concernant le passage de l'Illustre-Théâtre, devenu troupe du duc d'Épernon, et, plus tard, du prince de Conti. Quelques-uns des registres de Molière y sont-ils demeurés enfouis dans la poussière des greniers? Le hasard, qui est la providence des chercheurs, permettra-t-il d'en retrouver quelques lambeaux?

En attendant cette bonne fortune, sauvons du moins le peu qui nous reste en livrant à l'impression ce vénérable survivant de la troupe de Molière, que mon regretté prédécesseur, Léon Guillard, projetait, il y a vingt ans, de publier in extenso *avec l'aide de notre ami commun, M. Jules Bonnassies.*

Le 22 août 1809, MM. Desprès, membre du Comité, et Bontemps, depuis un an archiviste du Théâtre-Français, avaient transféré les archives de la Comédie du faubourg Saint-Germain à la rue de Richelieu.

En novembre 1813, *Lemazurier fut nommé archiviste en remplacement de M. Bontemps. Il retrouva, dans les papiers mis au rebut par son prédécesseur et par le sociétaire Després, deux registres, l'un de* 1663 *à* 1664, *l'autre de* 1664 *à* 1665, *qui pourrissaient dans un coin du cintre, quoiqu'ils eussent été portés aux inventaires de* 1718 *et de* 1759, *et mentionnés en* 1780 *par le chevalier de Mouhy dans l'*ÉTAT DES REGISTRES DE LA COMÉDIE FRANÇOISE, VÉRIFIÉS AVEC LA PLUS SCRUPULEUSE EXACTITUDE[1].

Voici la description qu'en donne cet État :

1663 à 1664.

Le premier Registre est un petit *in-folio* couvert en parchemin, sur la couverture duquel on trouve écrit : *Registre de la Troupe des Comédiens du Roi au Palais-Royal, en* 1663;

Et sur le dos de ce registre est marqué XV[2]; ce qui annonce qu'il y en avoit quatorze avant celui-ci.

---

1. *Abrégé de l'Histoire du Théâtre François, depuis son origine jusqu'au premier Juillet de l'année* 1780, t. III, p. 319.

2. Cette marque, si elle a jamais existé, n'est plus visible; elle serait d'ailleurs en désaccord avec celle du registre suivant, qui, comme nous l'avons dit, porte le chiffre XV tracé à l'encre sur le plat de sa couverture en parchemin.

A la tête de la première page de ce registre écrit à la main, est écrit :

« Ce Vendredi 6 Avril, nous avons recommencé l'année sur le pied de quatorze parts, par *Mariamne,* et *l'École des Maris :* en tout, 365 livres. » Dans l'article des frais journaliers se lit celui-ci : « Pour les Capucins, 1 livre 10 sols ; part d'Acteur, 19 liv. »

On juge, par les dates des représentations, que les Comédiens, dans ce temps-là, ne jouoient que de deux jours l'un.

Ce registre finit le Dimanche 6 janvier 1664, par *le Dépit amoureux,* sans petite Pièce ; ce n'étoit pas l'usage alors [1]. La recette : 410 liv.; part d'Acteur, 29 liv. 15 sols.

« Écrit à la main », dit avec raison le chevalier de Mouhy ; mais il n'a pas remarqué, — ou n'a pas cru devoir noter, — que ce registre avait été préparé par l'imprimeur, et qu'il a fallu le commencer par la fin et sens dessus dessous pour éviter de remplir l'imprimé, qui subsiste intact au verso de chaque feuillet manuscrit.

Voici cette formule uniforme qu'on n'a pas cru devoir utiliser alors, mais qui a aujourd'hui la valeur d'un document :

---

1. En effet, on donnait généralement la « petite pièce » après la grande. Quelquefois, cette petite pièce était une farce ou une simple danse. (Voir le *Registre* de La Grange, *passim.*)

Le iour de 166

Receu au Parterre

Receu aux Loges, sur le Theatre, & Emphi-Theatre

Frais ordinaires, y compris les Portiers, Ouureurs de Loges, les Femmes, les Violons, Affiches & Afficheur, Chandelles, Chreſtien, Mercier & Pauures

Pour Cronier
Menuiſier
Serrurier
Maſſon
Charpentier
Crocheteurs
Caroſſes
Cochers
Chaiſes
Bois
Cloux et fiſſelles
Soldats
Muſique
Danſeurs
Hautsbois
Nattier

Reſté de la Chambrée entre les mains de Monſieur

Pour part

Notre registre, qui mesure 33 *centimètres sur* 22, *est couvert en parchemin jauni, avec double fermoir en lanières de cuir. Il contient* 99 *feuillets, portant le détail de* 99 *représentations, données dans l'espace de neuf mois.*

On l'a quelquefois appelé, à tort, Registre du Régisseur; *le mot n'existait pas encore : l'emploi était rempli à l'avant-scène par Molière lui-même, qui n'avait pas, — heureusement pour lui, malheureusement pour nous, — de registre à tenir. C'est tout simplement le registre des recettes et dépenses journalières, tenu par le secrétaire-trésorier, et, comme ces fonctions étaient remplies à tour de rôle par un comédien de la troupe, l'écriture n'est pas toujours de la même main.*

On l'a nommé « Registre de La Thorillière » parce qu'on y lit neuf ou dix fois : Retiré par moy La Thorillière, *ou :* dû à moy La Thorillière, *ou encore :* rapporté par moy La Thorillière*; et c'est en effet La Thorillière qui, en sa qualité de nouveau venu dans la troupe (il était entré en juin* 1662), *était chargé de cette « corvée », comme plus tard, après la suppression de l'Orateur en titre, le dernier reçu dans la Compagnie dut faire « l'annonce » et prononcer les « compliments » de clôture et de rentrée.*

C'est ainsi que, l'année suivante, Hubert, venu

de la troupe du Marais pour remplacer Brécourt, succédera à La Thorillière, et tiendra le registre du trésorier jusqu'à la mort de Molière.

Nous appellerons donc Registre d'Hubert *le registre de* 1672-73, *comme nous appelons* Registre de La Thorillière *celui de* 1663-64, *tout en remarquant qu'il contient des feuillets entiers de la main de La Grange* (24 *et* 26 *juin,* 13 *et* 24 *juillet,* 17 *août,* 4 *et* 6 *janvier*), *et qu'avec un peu d'attention et d'étude on reconnaîtrait çà et là l'écriture de Brécourt, de Du Croisy, de Du Parc et... de Molière lui-même, suppléant accidentellement le secrétaire-trésorier ou le contrôleur empêchés.*

Je ne puis ici que signaler le fait aux experts en autographes; la question vaut d'être examinée avec soin.

Feuilletons maintenant ce registre, — vrai livre de ménage, — qui nous fera pénétrer dans la vie intérieure du théâtre, et nous en expliquera le mécanisme, peu compliqué en ces temps heureux de primitive simplicité.

Les frais ordinaires, *qui sont de* 55 *livres* 3 *sols*[1]

1. Ils n'étaient que de 42 liv. 15 sols en 1660, à la salle du Petit-Bourbon.

par représentation, quel que soit le spectacle, comprennent les gages journaliers de ceux que le bon Chappuzeau appelait, un peu pompeusement, les « Bas-Officiers du Théâtre[1] *» : portiers, ouvreurs de loges, de théâtre et d'amphithéâtre, receveuse au bureau, contrôleuse des portes, décorateur (machiniste), concierge, violons, souffleur-copiste, imprimeur, afficheurs, chandeliers, garçons de théâtre, plus l'éclairage, et le droit des pauvres, qui ne fut définitivement et officiellement réglé qu'à la fin du siècle.*

Les frais extraordinaires, *qui ne montent jamais bien haut, varient selon la nature et le nombre des accessoires de chaque pièce : danseurs, musique et luminaire de surcroît, garde supplémentaire, assistants (figuration), location d'habits, etc.*

Au total, le théâtre avait de 60 *à* 90 *livres de frais journaliers*[2]*, dont la modicité faisait naguère sourire M. Émile Perrin, habitué à son chiffre de* 2,000 *francs par jour.*

La recette était plus variable. Quand Molière joue LE MENTEUR, *déjà vieux de vingt ans, on*

1. Les hauts-officiers, faisant partie de la Compagnie, ne recevaient pas de gages.

2. En 1673, dix ans plus tard, Chappuzeau évalue à 15,000 livres environ la dépense ordinaire annuelle de chaque troupe.

fait 100 *livres, et chaque comédien touche* 3 *livres. Quand il donne son* ÉCOLE DES FEMMES, *suivie de* LA CRITIQUE, *la chambrée est de* 1,731 *livres, la part de* 92. *Qu'on ose reprocher au chef de troupe de ne pas jouer ses confrères les auteurs!*

Chaque soir, on fait le compte de la recette. L'argent est apporté par le receveur du bureau. On lève d'abord, par préciput, les frais journaliers; dans certains cas, une somme est mise de côté pour les remboursements, machines, louages, réparations, etc.

Le contrôleur, présent aux comptes, écrit de sa main, sur le registre, ce qui se tire d'argent pour le coffre de la communauté, lequel coffre est gardé par le trésorier. Puis ce qui reste de liquide est divisé en seize *parts, dont deux pour l'auteur, et les quatorze autres pour les quatorze comédiens composant la troupe, qu'ils aient joué ou non dans le spectacle du jour, et l'on partage séance tenante. C'était l'enfance de l'art... et de la comptabilité!*

Le précieux registre nous donne aussi les noms d'un certain nombre, — trop faible, à notre gré, — d'habitués du Palais-Royal, ceux qui ne payaient pas leur place en entrant, ni même « en sortant, si l'on est content », comme on dit encore à la foire : M. de Beaufort, M. de Machaut, MM. de Brissac et de Bellefonds, Boi-

leau-Puimorin, le président Charreton, les ducs de Richelieu, de Mazarin et de Guise, M. de Vaillac, MM. de Soyecourt et de Saint-Agnan, le grand Turenne, le comte de Soissons.

Il nous révèle encore quelques-uns des petits employés du théâtre, collaborateurs obscurs de Molière : les assistants Ulric et César, François Doufan, le chandelier Chrestien, Chasteauneuf, le menuisier Denis, Gilot le portier, Lapierre, le couple Provost, le danseur Malet que la troupe a secouru à Rouen, La Rivière, le décorateur Crosnier, et bien d'autres.

Nous entrons, par lui, dans cette grande famille dont Molière était le chef et l'âme, pour laquelle il vécut, lutta, força la victoire, pour laquelle il mourut sur le champ de bataille, ne voulant pas, — ce sont ses propres paroles, redites à Grimarest par Baron, — « négliger de donner du pain un seul jour, le pouvant faire absolument, à cinquante pauvres ouvriers qui n'ont que leur journée pour vivre! »

Avant Baron, son enfant d'adoption, Molière apprécia, il aima La Grange, qui fut fidèle à sa mémoire, quand La Thorillière et Baron abandonnèrent son théâtre pour passer à l'ennemi, je veux dire à l'Hôtel de Bourgogne.

Et pourtant La Thorillière avait été l'un des

camarades préférés du maître, un de ses lieutenants quelquefois.

Sans vouloir refaire ici la biographie du rédacteur de notre registre, rappelons seulement que François Le Noir de La Thorillière était bon gentilhomme, portant « d'azur à une hure de sanglier de sable, accompagnée de trois glands de sinople ».

Né en 1626, *c'est-à-dire de quatre ans seulement plus jeune que Molière, il était capitaine au régiment de Lorraine, lorsqu'il se fit comédien en épousant* (1658) *Marie Petit-Jean, fille de La Roque, le chef et l'orateur de la troupe du Marais.*

Il ne quitta le théâtre de la rue Vieille-du-Temple que pour entrer chez Molière, désireux de parer à la prochaine retraite de l'Espy. La Thorillière hérita du frère de Jodelet le Chrysalde de L'ÉCOLE DES FEMMES, *s'il ne le joua dès l'origine. Le premier rôle qu'il créa certainement au Palais-Royal fut son propre personnage dans* L'IMPROMPTU DE VERSAILLES. *Puis vinrent le Géronimo du* MARIAGE FORCÉ, *et Créon de* LA THÉBAÏDE. *Dans la première journée des* PLAISIRS DE L'ILE ENCHANTÉE, *à Versailles, il eut l'insigne honneur de représenter l'Automne, monté sur un chameau de la Ménagerie royale; dans la seconde, il fut Arbate de* LA PRINCESSE D'ÉLIDE. *L'année*

*suivante, Porus d'*ALEXANDRE. *En* 1666, *il donna la réplique à Molière dans le Philinte du* MISANTROPE, *sa première création importante dans la comédie.*

Comme beaucoup de comédiens du temps, La Thorillière était, ou voulait être auteur. Il fit représenter, en décembre 1667, *une* CLÉOPATRE *qui fut jouée onze fois, et n'a pas été imprimée.*

Au mois d'août de la même année, il avait accompagné La Grange au camp devant Lille, pour présenter au roi le second placet de Molière relatif à l'interdiction du TARTUFFE.

Ce fut lui qui, dans ce chef-d'œuvre, créa Cléante, puis Hali du SICILIEN, *l'*ATTILA *de Corneille, Jupiter d'*AMPHITRYON, *Lubin de* GEORGE DANDIN, *le Titus de la* BÉRÉNICE *de Corneille, Dorante du* BOURGEOIS GENTILHOMME, *le Roi de* PSYCHÉ, *Trissotin des* FEMMES SAVANTES.

Il était aux côtés de Molière, le 17 *février* 1673, *quand Argan tomba mortellement frappé, à la quatrième représentation du* MALADE IMAGINAIRE, *et ce fut lui qui reprit le rôle principal, quand le théâtre rouvrit après la mort de son chef.*

Il passa, le mois suivant, avec Baron et le couple Beauval, à l'Hôtel de Bourgogne, où il resta sept années, et ce fut sa mort, arrivée le 27 *juillet* 1680, *qui désorganisa ce théâtre, et*

fut cause de la jonction des deux troupes royales [1].

La Thorillière laissait quatre enfants :

Pierre, né en 1659, *qui jouait déjà de petits rôles dans la troupe de Molière, parcourut la province, et entra à la Comédie en* 1684. *Il épousa l'année suivante la fille de l'arlequin Dominique, Catherine Biancolelli.*

Charlotte (1661) *devint, à quatorze ans! la femme du fameux Baron.*

Thérèse-Marie-Jeanne (1663), *la filleule de Molière et de la Du Parc, épousa Dancourt, le comédien-auteur, quelques jours avant la mort de son père.*

Enfin Marie-Madeleine (1665), *que les biographes et Jal lui-même n'ont pas connue, ne prit point le parti du théâtre : elle devint tout simplement la femme d'un bon bourgeois de Paris, Jacques Loiseleur.*

Pierre, lui, fut un des grands acteurs de la Comédie-Française, dont il était le doyen lorsqu'il mourut, le 18 *septembre* 1731, *laissant au théâtre, qu'il avait illustré pendant quarante-*

---

1. L'Hôtel joua encore jusqu'au 18 août, et ces dix représentations donnèrent 114 liv. 10 sols pour chacune des douze parts ; dans ce même espace de temps, en dix représentations aussi, la part monta à 305 liv. 4 sols pour chacun des quinze acteurs de Guénégaud.

sept ans, un fils, Anne-Maurice, qui mourut le 23 octobre 1759, cent ans juste après le début de son aïeul; si bien que le nom sonore de La Thorillière a retenti sur la scène française un siècle tout entier, et que le petit-fils put transmettre à Monrose, par Préville et par Dugazon, la grande tradition de Molière[1].

G.-M. Monval, *moliériste.*

---

1. Le même fait s'était produit pour la dynastie des Poisson : François-Arnould, mort, encore au théâtre, le 24 août 1753, disparaissait cent deux ans après le début à l'Hôtel de Bourgogne de son aïeul Raymond, qui se survécut dans son fils Paul et dans ses petits-fils Philippe et François-Arnould.

Huit acteurs ou actrices, dont trois furent illustres, avaient porté le nom de Baron, de 1630 à 1755.

Les Dancourt, mère, père et filles, ont occupé la scène de 1671 à 1728.

La famille Quinault a fourni sept acteurs de 1694 à 1741; la famille Dangeville, cinq de 1702 à 1763.

REGISTRE

DE LA TROUPE

DES COMEDIENS DU ROY

AU PALLAIS ROYAL[1]

1663

1. Ce titre, de la main de La Grange, a été ajouté après coup, car, en 1663, la Troupe de Molière s'appelait encore « Troupe *de Monsieur* », et elle ne prit le titre de « Troupe *du Roy*, au Pallais-Royal », que le 14 août 1665. (Voir La Grange, *Registre*, p. 76.)

1663. Ce Vandredy 6 Auril nous auons recommancé l'année [1] sur le pié de quatorze [2] parts, par *Mariane* et *Lescolle des Maris*.

En tout cy	365[tt]	
Fraiz ord[res]	65[tt]	
Aux cochers pour des visites [3] & flambeaux	10[tt]	
Pour un masson pour nostre part. .	6[tt]	
Pour deux affiches dextraord[res] . . .	7[tt]	4[s]
A Mr Dupart quy luy est deub . . .	4[tt]	10[s]
Po[r] 2 pieces [4]	1[tt]	10[s]
Pour la tarre d'or leger	2[tt]	15[s]
PART 19[tt] 10[s]		
Raporté la visite de Mr de Brissac [5].	330[tt]	
Pour part de la visite.	22[tt]	
A Craunier sur largent de la visite.	7[tt]	10[s]
A Mr du Croisy quy luy estoit deu	4[tt]	10[s]
Aux Capucins.	1[tt]	10[s]

1. En 1663, Pâques tomba le 25 mars. On avait clôturé le vendredi 9, avant-veille de la Passion.

2. MM. Molière, Béjart, Du Parc, De Brie, Du Croisy, de La Grange, De La Thorillière, Brécourt; Mlles Béjart, De Brie, Molière, Du Parc, Du Croisy et Hervé.

3. Les mardi 3 et jeudi 5, chez Madame, au Palais-Royal, et chez M. de Brissac. (La Grange, *Registre*, p. 53.)

4. Probablement deux exemplaires de *Mariamne*.

5. De la veille, chez François de Cossé, duc de Brissac, à l'Hôtel de Cossé, 22 livres 10 sols (La Grange), pour *l'École des Femmes*.

Ce Dimanche 8e Auril à la *Mariamne*[1] et *Lescolle des Maris*. En tout. . . 387ft 15s[2]

Fraiz ordres.	55ft	
Fraiz extraordres.		11s 6d
Pour du feu et du papier.		20s
Pour la semeine de Craunier. .	3ft	7s
Pour un carosse deu.	6ft	
A Mle Marotte quy luy estoit deub.	3ft	

Pour PART 23ft

---

1. La meilleure tragédie de Tristan, représentée en 1636.
2. 387 livres. (La Grange.)

Ce Mardy 10e Apuril à *Cinna* et *Lescolle des Maris*. En tout. . . . . 283[tt] 15[s 1]

Fraiz ordinaires.	55[tt]	
Fraiz extraordres	1[tt]	3[s]
Pour du feu.	1[tt]	10[s]
Pour des flambeaux.	10[tt]	
Pour unne piece[2] et à Cesar[3]. . . .	1[tt]	10[s]

Pour PART 15[tt] 5[s]

---

1. 283 livres. (L. G.)
2. Brochure de *Cinna*.
3. Assistant de la tragédie.

Ce Vandredy 13e Apuril 1663 à *Sertorius* et *le Docteur pedant*. En tout. . 284[tt] 15[s][1]

Fraiz ord[res]	55[tt]	3[s]
Fraiz extraord[re]	1[tt]	1[s]
Pour le feu	1[tt]	10[s]
Aux assistans	1[tt]	10[s]
Aux Capusins	1[tt]	16[s]

PART 15[tt] 10[s]

Resté entre les mains de Mr de Brécourt six livres.

---

1. 285 livres (L. G.)

Ce Dimanche 15e Apuril 1663 a *Sertorius* et la *Jalousie du*[1] *gros René*. En tout. 370[lt] 10[s][2]

Fraiz ordres.	55[lt]	13[s]
Pour le feu.	1[lt]	10[s]
A Craunier quy luy estoit deub. . .		10[s]
Pour la semeine de Craunier	3[lt]	
Pour la tarre sur l'or leger.	1[lt]	10[s]

PART 21[lt] 5[s]

Raporté par Mr de Brecourt les 6[lt] qu'il avoit retirez du jour preçedant.

Retiré par Monsieur Dupart 15[lt] 10[s] pour les chandeliers.

---

1. *De* Gros René. (L. G.)
2. 370 livres. (L. G.)

Ce Mardy 17e apuril 1663 a *Sertorius* et *Gorgibus dans le sacq*. En tout. . 120lt 15s 1

Fraiz ordres.	56lt	3s
Pour le feu.	1lt	10s
A Madlo Hervé quy luy estoit deub.	1lt	10s
Retiré par Mr du Parc vn louis d'or.		
Pour les chandeliers.	iilt	

PART 3lt 15s

---

1. 120 livres. (L. G.)

Ce Vandredy 20e Apuril aux *Facheux* et *le Fagoteux*[1]. En tout. 339tt

Fraiz ordres.	55tt	3s
Fraiz extraordres.	1tt	15s
Pour les Danseurs[2].	15tt	
Pour un carosse.	6tt	
Pour le feu.	1tt	10s
Pour du clou		10s
Retiré par Mr du Parq por les chandeliers cy.	ii tt	

PART 18tt

Deub a Mr de la Grange 2tt 5s

---

1. « *Les Fascheux* et une Farce. » (L. G , p. 54.)
2. Des intermèdes des *Fâcheux*.

Ce Dimanche 22e Apuril 1663 a *Mariane* et *les Facheux*. En tout 545lt

Fraiz ordres.	55lt	3s
Fraiz extraordres.	1lt	
Pour les danseurs.	9lt	
Pour deux hautbois.	6lt	
Pour le feu.	1lt	10s
Pour du vin au record des danseurs.	1lt	10s
Aux violons dextraordre.	3lt	
A Mr de Brecourt pour des escarpins[1]	3lt	
Pour la semeine de Craunier. . . .	3lt	
A Mr de la Grange quy luy estoit deu	3lt	

PART 28lt 10s

Mr le presidant Charton[2] doit 44lt
Mr de la Grange doit 15s
Retiré par Mr du Parc 12lt por les chandeliers.

---

1. De danseur.
2. Louis Charreton, sieur de La Douze, président aux Enquêtes.

Ce Mardy 24e a *Mariane* et *les Facheux*. En tout. 215tt

Fraiz ordres.	55tt	3s
Fraiz extraordres.	3tt	2s
Aux violons et danseurs.	12tt	
Pour le feu.	1tt	

PART 9tt 5s

Retiré par Mr du Parc	ii tt	8s

Ce Vandredy 27e Apuril 1663 aux *Facheux* et *le Cocu imaginaire*. 293ft

Fraiz ordres.	55ft	13s
Pour les danseurs.	9ft	
Pour le feu.	1ft	
Pour les Massons.	2ft	
A Mr du Part quy luy estoit deub. .		13s

PART 15ft 15s1

Retiré par Mr du Part pour les chandeliers quarante solz.

---

1. 15 livres 10 sols. (L. G.)

Ce Dimanche 29e Apuril[1] aux *Fâcheux* et le *Cocu Imaginaire*. En tout. . . . 456ft[2]

Fraiz ordres	55ft	3s
Fraiz extraordres et por la garde . .	9ft	
Pour les danseurs	9ft	
Pour le feu	1ft	
Pour la semeine de Craunier	3ft	
Pour du vin deub a Craunier et autre fraiz.	1ft	6s
Pour deus comedies achetées. . . .	1ft	5s

Raporté 22ft pour la loge de Mr Charton[3].

Pour PART 26ft,

Pour acheuer nostre part du payemt des chandeliers — 3ft entre les mains de M. du Part.		
Pour avoir fait pancer le sr Gilot[4].	16ft	10s
Pour les capusins.	1ft	7s
Unne piece de trante solz fausse . .	1ft	10s

1. La veille, samedi 28, l'Hôtel de Bourgogne donnait la première représentation de *Nithétis*, tragédie de Mme de Villedieu.

2. 450 livres. (L. G.)

3. Le président Charreton. (V. plus haut, p. 8.)

4. Le portier de la Comédie, Gillot, blessé dans son service.

Ce Mardy premier may aux *Facheux* et le *Cocu Imaginaire*. En tout . . . 458[lt] 10[s] [1]

Fraiz ord[res]	55[lt]	3[s]
Fraiz extraord[res]	1[lt]	10[s]
Pour les danseurs	9[lt]	
Pour le feu et aut. petitz fraiz. . . .	1[lt]	10[s]
Sur lor leger de perte	7[lt]	
Aux Capusins	1[lt]	

PART 27[lt] 0[s]

---

1. 458 livres. (L. G.)

Ce Vandredy 4e May Aux *Facheux* et le *Cocu Imaginaire*. En tout. . . . . 322ᵗᵗ [1]

Receu Pour la visite[2] de *lescolle des femmes*. 110ᵗᵗ

Fraiz ordres	55ᵗᵗ	
Fraiz extraordres	1ᵗᵗ	10ˢ
Aux Danseurs	9ᵗᵗ	
Pour le feu	1ᵗᵗ	
Au Danseur pour la visite.	3ᵗᵗ	
A Mlle Marotte[3] por la visite. . . .	3ᵗᵗ	
Aux violons à la visitte	6ᵗᵗ	
Pour la chandelle de la visitte. . . .	14ᵗᵗ	
Resté entre les mains de Mr du Part	3ᵗᵗ	13ˢ

PART 22ᵗᵗ 5ˢ

1. 332 livres. (L. G.)
2. Partagé dix louis d'or d'une visite. (L. G.)
3. Qui jouait le rôle de Georgette dans *l'École des Femmes*.

Ce Dimanche 6e may aux *Facheux* et Le *Cocu Imaginaire*. En tout 557tt

Fraiz ordres	55tt	3s
Fraiz extraordres pour les danseurs.	9	14s
Pour le feu	1	
Pour la semeine de Craunier	3tt	
Pour autre menus frais à Craunier .	3tt	
Resté entre les mains de Mr Dupart	3tt	10s

PART 34tt

Ce Mardy 8e may aux *Facheux* et le *Cocu Imaginaire*. En tout . . . . . 317[tt] 2[s] 1

Fraiz ordres	55[tt]	3[s]
Fraiz extraordros pour les danseurs.	10[tt]	10[s]
Pour le feu	1[tt]	
A Mr de la Grange en eschange d'un Louis Dor faux.	11[tt]	
Aux Capusins.		18[s]

Pour PART 16[tt]

Resté ente les mains de Mr du Part quatre livres Dix solz.

---

1. 317 livres. (L. G.) Le Mercredy 9e may on a esté payé pour le restant de 14,000 livres de Saint-Germain-en-Laye et on a receu 4000 livres. Partagé, chacun, 266 livres 12 sols. (*Reg.* de L. G., p. 54.)

Ce Vandredy 11e may aux *Facheux* et le *Cocu Imaginaire*. En tout 154tt 1

Fraiz ordres	56tt	
Aux danseurs	9tt	
Pour le feu	1tt	
Pour vnne cloison de planches . . .	2tt	
Aux pauures.		15s
Payé par Mr de Machaut2 ql devoit	16tt	10s

PART 6tt

---

1. 155 livres. (L. G.)
2. Louis de Machault, sieur de La Marche, ou Gabriel de Machaut?

Ce Mardy 15e may à *Venseslas* et le *Medesin Volant*. En tout . . . . . 167tt 5s[1]

Fraiz ordres	55tt	3s
Pour la semeine de Craunier	3tt	
Fraiz extraordres	1tt	2s
Pour du feu.		5s

PART 7tt 10s[2]

Deub à Mr de Brecourt et à moy . .	10s
Deub à Mr de la Grange	5s
Deub à Mr Bejart.	5s

1. 166 livres. (L. G.) Pourquoi n'a-t-on pas joué le dimanche 13 mai?
2. 7 livres 15 sols. (L. G.)

Ce Vandredy 18e may au *Despit Amoureus*.
En tout 210lt

Fraiz ordres	55lt	3s
Fraiz extraordres	2lt	15s
Pour du feu et auoir fait travailler deub.	1lt	10s

PART. 11lt

Deub A Mr du Parq 2lt 15s

Ce Dimanche 20e may au *Despit Amoureux*.
En tout. 225ft

Fraiz ordres	55ft	3s
Frais extraordres	3ft	
Pour la semeine de Craunier	3ft	
Deub a Craunier du jor precedant .	1ft	10s
A Mr Duparq quy luy estoit deub .	2ft	15s

PART 11ft

Deub a la Thorilliere		15s
Dëu a Cronier	i	5s

Ce Mardy 22e may a *lHeritier*[1]. En tout. 178lt

Fraiz ordres et extraordres	56lt	13s
A Craunier du jor pressedant	1lt	5s
A Craunier por la colâon en repassant[2]	2lt	9s
A Prouost por vnne pièce de *D. Japhet*[3].		10s
Por le feu		6s
Por vnne charité deub a Mr du Croisy	11lt	

PART 8lt 5s

Il m'est tousjors deub. 15 sols.

1. *L'Héritier ridicule, ou la Dame intéressée,* comédie de Scarron, représentée pour la première fois en 1649.
2. C'est-à-dire de la répétition.
3. Brochure de la comédie de Scarron.

Ce Vandredy 25e may a *D. Japhet*[1]. En tout. 265lt

Fraiz ordres.	55lt	13s
A Craunier por des menus fraiz. . .	1lt	10s
A Mr du Croisy por vnne charité. .	11lt	
Pour les capusins.	1lt	

PART 15lt [2]

---

1. *Dom Japhet d'Arménie*, comédie de Scarron, représentée pour la première fois en 1653.

2. 14 livres (L. G.), défalcation faite de la charité aux Capucins.

Ce Dimanche 27e may a *D. Japhet*. En tout. . . . . 305[lt] 10[s][1]

Fraiz ord[res] et extraord[res]	56[lt]	15[s]
Pour le feu et la semeine de Craunier cy	4[lt]	10[s]
Pour ce quy m'estoit Deub		15[s]
Plus à Craunier quy luy estoit Deub	1[lt]	4[s]
Aux Assistans[2]		13[s]
Pour les Capucins	1[lt]	10[s]

PART 17[lt]

---

1. 305 livres. (L. G.)
2. Figurants de la pièce de Scarron.

Ce Mardy 29e may au *Manteur*. En tout 100ft

Fraiz ordres à la reserue de l'affiche. 50ft 19s
A Craunier 1ft

PART 3tt

Resté ent. les mains de M. Duparq
cy 4ft

Ce Vandredy premier de Juin A *lEscole des femmes* et *la Critique*[1]. En tout 1357[tt]

Fraiz ord[res]	55[tt]	3[s]
En menus fraiz	1[tt]	4[s]
Pour les soldatz[2]	9[tt]	
A M[le] Marotte[3]	3[tt]	
Po[r] aut. menus fraiz à Craunier. .	5[tt]	14[s]
Po[r] les capussins	1[tt]	10[s]
Au Menuisier po[r] les bans de l'amphiteatre.	22[tt]	10[s]
A Mr de Brecourt[4]	1[tt]	10[s]
Deub vnne loge[5] par Mr de Beaufort[6]	44[tt]	

PART 74[tt] 15[s][7]

---

1. Première représentation de *la Critique de l'École des Femmes*, huitième pièce nouvelle de M. de Molière. (L. G.) Le même soir, l'Hôtel de Bourgogne donna la première des *Intrigues d'Ovide*, pièce en machines, de Gilbert.

2. Garde extraordinaire, à cause de la pièce nouvelle.

3. Marie Ragueneau, femme de chambre de Mlle de Brie, recevait 3 livres chaque fois qu'elle jouait le rôle de Georgette. Elle devint, en 1672, la femme de La Grange.

4. Qui jouait le rôle d'Alain « à faire rire des pierres », selon le mot du Roi lui-même.

5. Huit loges louées. (L. G.)

6. François de Vendôme, duc de Beaufort.

7. 75 livres. (L. G.)

Ce Dimanche 3e Juin 1663 a *lEscolle des femmes* et la *Critique*. En tout. ii3i[lt] [1]

Fraiz ord[res]	55[lt]	3[s]
Aux soldats	9[lt]	
A Mlle Marotte [2]	3[lt]	
Aux assistans	1[lt]	10[s]
Pour logmentation de chandelles.	6[lt]	6[s]
Pour la semeine de Craunier	3[lt]	
Pour des charitez	6[lt]	
Pour le déchet sur lor leger.	13[lt]	
Pour les Capucins	1[lt]	10[s]
Pour vnne piece acheptée	1[lt]	10[s]

PART 62[lt] 5[s]

Retiré par Mr de Brécourt. 20[lt]
Raporté les 20[lt] cy dessus.

---

1. 1130 livres. Cinq loges louées. (L. G.) — Le gazetier Loret assiste à cette « seconde ».
2. Pour Georgette.

Ce Mardy 5e Juin a *lEscolle des femmes* et *la Critique*. En tout . . . . . 1352[tt] 10[s] [1]

Fraiz ordres	55[tt]	3[s]
Extraordre.	6[tt]	i[s]
A Mle Marotte [2].	3	
Aux soldatz.	9	
Aux Assistans.	1[tt]	10[s]
Pour logmentation de chandelle . .	8[tt]	13[s]
Pour les tarres sur lor leger.	20[tt]	

PART 75[tt] 10[s]

Retiré par Mr de Brecourt 5[tt] 15[s] 3[tt] (*biffé*).
Deub à M. Du Croisy 1[tt] 4[s].
Resté entre les mains de Mr de Brecourt 33[tt] (*biffé*).
Raporté les 33[tt] par Mr de Brecourt.

---

1. 1355 livres, dix loges louées. (L. G.)
2. Pour Georgette.

Ce Vandredy 8e Juin a *lEscolle des femmes* et *la Critique* . . . . . 1426[tt] 10[s] 1

Fraiz ordres	55[tt]	3[s]
Fraiz extraordres	2[tt]	
A Mlo Marotte	3[tt]	
Aux soldatz	9[tt]	
Aux assistans	1[tt]	10[s]
Pour logmantation de la chandelle .	6[tt]	6[s]
Por aut. menus fraiz a Craunier . . .	2[tt]	
A Mr du Croisy por vn escu faux . .	3[tt]	
A Mr du Croisy	1[tt]	7[s]
Por le dechet de largent	3[tt]	10[s]

PART 80[tt] 10[s]

Deub par Monsr de Machaut sa loge de 44[tt].
Mr de Brecourt ne doit plus rien.
Resté entre les mains de Mr du Parq 6[tt].

1. 1426 livres. Douze loges loucés. (L. G.)

Ce Dimanche 10e Juin a *lescolle des femmes* et la *Critique*. En tout 1600lt 1

Fraiz ordres	55lt	3s
Extraordres	2lt	4s
Aux soldatz	9lt	
A Mle Marotte	3lt	
Aux Assistans.	1lt	10s
Pour logmantation de chandelle . .	6lt	6s
Pour le feu et la semeine de Craunier	3lt	7s
Pour deus cheminées de Loge. . . .	3lt	
A Fransois		15s
Sur lor leger de perte	2lt	8s
Sur des places de perte.	8lt	
Por vnne charité	1lt	10s
Au serrurier pour des chardons et serrures	20lt	
Pour les Capusins	1lt	7s
Deub par Monsieur le Comte de Soissons[2].	5lt	10s
Par Mr de Bellefons[3].	5lt	10s

PART 91lt 10s

1. Dix loges louées. (L. G.)

2. Eugène-Maurice de Savoie (1635-1673) avait épousé, le 20 février 1657, Olympe Mancini, l'une des nièces du cardinal Mazarin. Le 29 janvier précédent, visite à l'hôtel de Soissons.

3. Bernardin Gigault, marquis de Bellefonds, qui fut nommé gouverneur de Lille, Douai et Orchies en 1667.

Ce Mardy 12e Juin a *l'Escolle des femmes* et *la Critique*. En tout. . . . . 1356lt 10s[1]

Fraiz ordres	55lt	3s
Extraordres		11s
Pour les Soldats	9lt	
A Mlle Marotte	3lt	
Aux assistans	1lt	10s
Pour logmantation de chandelle . .	6lt	6s
Pour le feu		10s
Pour la tarre dor leger.	6lt	10s
	82lt	10s

PART 76lt

Mongr le Duc doit sa loge de 44lt.
Retiré par Mr du Croisy pour la neuuaine des Capusins pour le Roy[2] sept liures.

1. 1357 livres. Dix loges louées. (L. G.)

2. A l'occasion de la convalescence du Roi, qui avait été atteint de la rougeole le 29 mai, et hors de danger dès le 1er juin. (Voir le *Journal de la santé du Roi*, pp. 82-87; *la Gazette de France* du 9 juin 1663, p. 537; et les *Mémoires de Mme de Motteville*, éd. de 1739, t.VI, p. 206.)

Ce Vandredy 15e Juin a *lEscolle des femmes* et *la Critique*. En tout 1731lt 1

Fraiz ordres	55lt	3s
Extraordre.	3	8s
Pour les soldatz.	9	
A Mle Marotte	3	
Aux assistans	1	10s
Pour logmantation de chandelle . .	6	6s
Pour le feu		10s
Pour la tarre de lor leger	13lt	
A Fransois	2	17s
Au Menuisier en rabatant	11lt	

Deub a Mr de Brecourt 15s

PART 92lt

Deub par Monsieur 3 loges[2]	132lt	
Deub par Mr de Beaufort	5lt	10s
Par Mr de Saucourt[3].	5lt	10s

1. « Treize loges louées. » (L. G.)

2. « Monsieur doit trois loges. » (L. G., p. 55.)

3. C'est le marquis de Soyecourt, grand-maître de la garde-robe du Roi, chevalier de l'ordre du Saint-Esprit depuis 1661, et qui succéda en 1670 au chevalier de Rohan comme grand veneur de France.

Ce Dimanche 17e Juin a *Lescolle des femmes* et *la Critique*. En tout 1265tt

Fraiz ordres	55tt	3s
Extraordre.	2	15s
Aux Soldatz.	9	
A Mle Marotte	3	
Pour le surcroist de chandelle .	6	6s
Pour le feu		10s
Pour la semeine de Craunier . .	3	
Pour la tarre sur lor leger. . . .	3tt	
Pour vnne eschelle.	1	10s
A Mr de Brecourt quy luy estoit deu		15s
Sur les escus dor.	13tt	10s
Aux assistans.	1	10s
A Mr de Brecourt pour le change d'unne pistolle fausse	11tt	
Aux Capusins.		15s
Deub par Mgr de Guise[1]. . . .	44tt	
Payé a Mr de Lagrange	3tt	
Payé a Mr de Moliere	1tt	10s
Deub a Mle Bejar	1tt	

PART 69tt 7s 6d

Resté entre les mains de M. du Parq. 5tt

1. Henri II de Lorraine, duc de Guise, mort le 2 juin 1664.

Ce Mardy 19e Juin a *lEscolle des femmes* et *la Critique*. En tout. 842lt 10s 1

Fraiz ordres.	55lt	3s
Extraordinaires.	2lt	16s
Aux soldatz.	9lt	
A Mlo Marotte.	3lt	
Pour le surcroist de chandelle. . .	1lt	7s
Pour deux baquetz.	1lt	10s
Pour le feu		5s
Pour la tarre sur lor leger.	2lt	10s
A Mr du Parq quy luy estoit deu. .	1lt	10s
Aux Assistans.	1	10s
Aux Capussins		15s

PART 47lt 5s

---

1. 845 livres. (L. G.)

Ce Vendredy 22e Juin a *lEscolle des femmes* et *la Critique*. En tout. . . . . 1025tt 10s[1]

Fraiz ordres.	55tt	3s
Extraordres	2tt	4s
Aux soldatz.	9tt	
A Mle Marotte.	3tt	
Pour le surcroist de chandelle. . . .	1tt	7s
Pour le feu.		5s
Pour la tarre sur lor leger.		
Aux assistans.	1tt	7s
A Mr Denis menuisier a bon compte.	22tt	

PART 57tt 10s

Retiré par Mr de Brecourt 5tt (raporté).

1. 1026 livres. (L. G.)

Ce Dimanche 24 Juin[1] à *L'Escolle des femmes* et la *Critique*. . . . . 800[tt]

Frais ordinaires	55[tt]	3[s]
Aux soldats	9	
A Mademoiselle Marotte.	3	
Pour le surcroist de chand.	1	7
Pour le feu et la jour. de Cros. . .	5	
Pour la tarre de l'or leger.	5	
Aux Assistans.	1	10[s]
Pour Mr du Parct.	1	10[s]

PART 44[tt] 15[s]

Raporté par Mr de Brecour 5[tt].
A Mademoiselle Marotte 4[tt].

---

1. Jour de la Saint-Jean. Le lendemain « Lundy chez Mme de Brissac, *idem* 300 livres. Part : 18 livres 15 sols ». (L. G., p. 56.)

Ce Mardy 26 Juin *L'Escolle des femmes* et *la Critique* 957

Frais ordinaires.	55	3
Aux Soldats	9	
A Mademoiselle Marotte	3	
Pour le surcroist de chandelle dëu.	1	3
Pour le feu et des verres dëu. . . .		16
Pour la tarre de l'or léger.		
Aux Assistants dëu	1	10
Donné à Prouost.	5	14
A Mr du Parct.	1	10
A Monsieur de La Grange pour un carosse.	1	10
A Malet.	1	

L'on a raporté huict Louis d'or pour la loge de Mr le Duc d'Anguin.
Deub par Mr de Turenne sa loge de 44tt (payée) [1].

PART 59tt 12s [2]

1. Voir p. 41.
2. 59 livres 15 sols. (L. G.)

Ce Vandredy 29e Juing à *lEscolle des femmes* et la *Critique*. En tout. 1300lt

Fraiz ordinaires	55lt	3s
Aux soldatz.	9	
Fraiz extraordro.	6	8s
Pour le surcroist de chandelle por 2 fois	2	6s
Pour des verres du jour pressedant.		10s
Aux assistans por 2 fois.	3lt	
Pour du feu pour 2 fois	1lt	
A Mr de La Grange por le reste d'unne pistolle fausse	9lt	
Plus vnne livre et demye de chandelle a Craunier.		17s
Pour vnne chemise jaune de l'habit de Georgette	7lt	
Pour la tarre dor leger.	6lt	10s
A Francois	2	11s

PART 70lt 10s

Retiré sur le memoire de Mr Pocquelin[1] 59lt 14s par Mr de La Grange.

---

1. Père, frère, ou oncle de Molière?

Ce Dimanche premier Juillet a *Lescolle des femmes* et la *Critique*. En tout. 1209ᵗᵗ

Fraiz ordres.	55ᵗᵗ	3ˢ
Fraiz extraordre.	5ᵗᵗ	
Aux soldatz	9ᵗᵗ	
Surcroist de chandelle.	1ᵗᵗ	16ˢ
Aux Assistans deub	1ᵗᵗ	10ˢ
Pour le feu et autˢ menus fraiz . . .		17ˢ
Pour la semeine de Craunier. . . .	3ᵗᵗ	
Pour le dechet sur lor leger.	9ᵗᵗ	
Au Menuiser de tout ce qu'on luy doit	18ᵗᵗ	
Pour l'habit nouueau de Georgette.	9ᵗᵗ	

PART 66ᵗᵗ 15ˢ

Deub à Mr du Parq 4ᵗᵗ 10ˢ
A Mr de Brecourt six solz.

Ce Mardy 3e Juillet a *lEscolle des femmes* et la *Critique*. En tout. 950lt

Fraiz ordres.	55lt	3s
Fraiz extraordre.	4lt	2s
Aux soldatz.	9lt	
Surcroist de chandelle.	1lt	16s
Aux Assistans por 2 fois	3lt	
Pour le feu		8s
A Craunier por auoir fait faire vnne trape.	1lt	
Por vn louis dor faux raporté par moy Latorilliere	11lt	
A Mr du Parq quy luy estoit deub sur sa part.	10lt	
A Mr de Brécourt sur le dechet d'un louis dor faux ql a pris.	4lt	
Pour le dechet de lor leger	4	
Aux Capucins.	1lt	13s

Deub par Mr le Duq Mazarin[1] 77lt en places sur l'amphiteatre.

PART 48lt 15s

1. Armand-Charles de La Porte, duc de Mazarin, capitaine du château de Vincennes.

Ce Vandredy 6e Juillet a *Lescolle des femmes* et la *Critique*. En tout. 850ft

Fraiz ordres.	55ft	3s
Autres menus fraiz.	1	4s
Aux Soldatz.	9	
Surcroist de chandelle.	1ft	7
Assistans et por la visitte[1]	2ft	13s
Pour le feu		5s
Pour le dechet de lor leger	5ft	
A Francois	2ft	
Pour les carosses de la visitte[2]. . .	33ft	—
Pour trois flambeaux.	4ft	10s
A Mr du Parq quy luy estoit deub.	1	10s
Pour les cochers de la visite	3	
Pour un reste de l'habit de Georgette.	1	5s
Pour la charette[3].	9ft	
Retiré pour un habit fait par charité à la petitte du Clos[4].	5ft	

Raporté les 77ft de Mr de Mazarin.
Raporté 44ft de Mr de Turenne.

PART 52ft 10s

1. Jeudi 5, visite à Conflans pour Mgr le duc de Richelieu : *l'École* et *Critique*, 550 livres (L. G) devant la Reine, Madame et Monsieur. (*Muze historique* du 7 juillet.)
2. De la veille, pour aller à Conflans.
3. Pour transporter les bagages de la visite.
4. Probablement la sœur aînée de Marie-Anne de Châteauneuf, qui devint la célèbre Duclos (1665-1748).

Ce Dimanche 8e Juillet a *Lescolle des femmes* et *la Critique*. En tout. 702tt

Fraiz ordres.	55tt	3s
Extraordre.	4tt	4s
Soldatz.	9tt	
Assistans	1tt	10s
Surcroist de chandelle.	2tt	14s
Pour le feu.		5s
Pour la semeine de Craunier.	3tt	
Pour vnne erreur de compte du jour pressedant donné à la Prouost[1]. .	13tt	
Retiré par Mr du Croisy por l'habit de la petite du Clos.	9tt	10s
Por vnne charité à vn chandelier bruslé.	11tt	

Raporté 220tt pour tout ce que debuoit Monsieur de Guise[2].

Retiré par Mr de la Grange sur le Memoire de Mr Poquelin 44tt.

PART 47tt 15s

1. Voir la note 4 de la p. 59.

2. Receu de Mgr le duc de Guise 176 livres. (L. G.) « Lundy 9e, le Roy nous honora de sa présence en public pour la mesme chose. » (L. G., p. 56.)

Ce Mardy 10e Juillet a *Lescolle des femmes* et *la Critique*. En tout.	532tt	
Fraiz ordres.	55tt	3s
Extraordres	5	4s
Soldatz	9	
Assistans	1	10s
Surcroist de chandelle.	2	5s
Pour du vin du jor de la visitte du Roy[1]	1	
En feu et por du papier.		10s
Sur des passes descus dor.	1	12s
Pour vnne piece de 30 sols fausse à Mr de la Grange.	1tt	10s
Au Menuisier.	11tt	
A vn crocheteur.	1	10s
A Prouost.	5	10s
PART	27tt	5s
Raporté la visitte[2] de Mr le Duq de Richelieu de 550tt et partagés 33tt..	33	
Tottal.	60tt	5s
Retiré pour acheuer l'habit de la petitte du Clos.	13tt	
Retiré par Mr de la Grange.	6tt	

1. La veille, lundy 9. (V. La Grange, p. 56 de son *Reg.*)
2. Du jeudi 5 juillet, à Conflans (voir La Grange, p. 56), chez Armand-Jean de Vignerot, duc de Richelieu.

Ce Vendredy 13me Juillet a l'*Escolle des femmes* et la *Critique*. En tout.	570lt	10s [1]
Fraiz ordres	55lt	3s
Extraordres.	2lt	1s
Assistans.	1lt	10s
Surcroist de Chandelle		15s
Pour une cruche un fagot		12s
Pour des Massons.	9lt	
Aux couureurs.		10s
Sur le dechet de l'or.	2lt	10s
A la Crosnier [2].	3lt	
Retiré p. La Grange pr Mr Pocquelin	10lt	
	75lt	

PART 30lt 5s

Deub à Mr de Brecour	1lt	10s

1. 570 livres. (L. G.)

2. Barbe Gillot, fille ou sœur du portier de la Comédie, avait épousé Jean Crosnier (voir la note de la p. 69); elle fut employée à la Comédie jusqu'en 1707; retraitée avec une pension de 150 livres, elle mourut en 1721.

Ce Dimanche 15me Juillet a *l'Escolle des femmes* et *la Critique*. En tout. . . . . 7ii^lt

Fraiz ordres	55lt	3s
Extraordre	2lt	12s
Sur des places	4lt	15s
Assistans	1lt	10s
Surcroist de chandelle		18s
Soldats	9lt	
Pour la semeine de Craunier	3lt	
A Mr de la Grange quy luy estoit deub	2lt	15s
A Mr de Moliere	3lt	
A Craunier par gratification	3lt	10s

PART 38lt

Part de la visitte de Mr de Brissac[1] 18lt 15s.

Retiré par Mr du Part 5lt.

---

1. Lundy 25 juin, chez Mme de Brissac (*idem*), 300 livres. Part, 18 livres 15 sols. (L. G., p. 56.)

Ce Mardy 17e Juillet a *lEscolle des femmes* et *la Critique*. En tout 482tt

Fraiz ordres	55tt	3s
Extraordro	1tt	19s
Soldas	9	
Assistans	1	10s
Surcroist de chandelle	1	10s
Pour le dechet de lor leger	3	5s

PART 26tt 5s

Retiré par Mr Du Parq	4tt	2s

Monsieur Du Parq a randu compte a la compagnie de tout ce qu'il a retiré sur le presant Liure.

Deub sur 4 pars 16tt 10s (*biffé*).

Ce Vandredy 20 Juillet a *lEscolle des femmes* et *la Critique*. En tout 563ᵗᵗ

Fraiz ordres	55ᵗᵗ	3ˢ
Extraordro	1ᵗᵗ	15ˢ
Soldatz	9ᵗᵗ	
Assistans	1ᵗᵗ	10ˢ
Surcroist de chandelle	1ᵗᵗ	18ˢ
Dechet dor leger	4ᵗᵗ	
Payé ce quy estoit deub sur 4 pars du jor pressedant.	18ᵗᵗ	
A Craunier par gratiffication	1ᵗᵗ	13ˢ

PART 28ᵗᵗ

Retiré par Mr de la Grange 20ᵗᵗ sur le Memoire de Mr Poquelin[1].

1. Voir plus haut, p. 36 et 44. Il s'agit probablement d'un mémoire de tapissier, pour garniture des bancs du théâtre et des balcons.

Ce Dimanche 22me Juillet a *L'Escolle des femmes* et *La Critique*. En tout. 758ft

22ft

En tout. . . . 780ft

Fraiz ordres	55ft	3s
Extraordre.	3	
Sur des escus dor et por vn laquais.	3	
Soldatz	9	
Assistans	1	10s
Surcroist de chandelle.	3	12
Dechet d'or leger.	5ft	
La semeine de Craunier et bois. . .	3	6s
Pour la petite Chasteauneuf[1]	3	15s
Par gratiffication a Craunier	1	10s
A François	1	10s

Demeuré entre les mains de Mr du Parq 9ft

PART 42ft 10s

1. Probablement la fille du gagiste Chasteauneuf.

Ce Mardy 24 Juillet a *l'Escolle des femmes* et *La Critique*. En tout 422ᵗᵗ

Fraiz ordinaires	55ᵗᵗ	3ˢ
Fraiz extraordinaires.	1ᵗᵗ	8ˢ
Soldatz	9ᵗᵗ	
Assistans	1ᵗᵗ	10ˢ
Dechet	11ᵗᵗ	
Surcroist de chandelle et menus frais à Crosnier	3ᵗᵗ	

Pour PART 19ᵗᵗ 5ˢ

Deub a Mʳ de Brecourt	1ᵗᵗ
Deub une loge par Mʳ de Sᵗ Agnan[1], cy	44ᵗᵗ (*biffé*)
Raporté par Mʳ Duparq les 9ᵗᵗ qˡ auoit retiré du jour pressedant.	9ᵗᵗ

1. François de Beauvilliers, comte, puis duc de Saint-Aignan, premier gentilhomme de la chambre du Roi, gouverneur de Touraine, venait d'être élu à l'Académie française, le 8 juillet.

Ce Vandredy 27e Juillet a *lEscolle des femmes* et *la Critique*. En tout . . . . . 790#

Fraiz ordres	55#	3s
Extraordre	1	3s
Soldatz	9	
Assistans	1	10s
Dechet sur lor leger	4#	
Surcroist de chandelle et en feu et aut. menus fraiz	3#	12s
Pour vnne charité	11	
A Mr de Brecourt por le dechet sur vn escu dor.	3#	

PART 43# 15s

Raporté la loge de Mr de St Agnan du jor preçedant de	66#
Deub par Monsieur de Guize sa loge de	44#
Deub par la Riuiere[1].	22#

1. Un La Rivière, comédien de campagne, était à Rouen en 1658, à l'époque du dernier séjour de Molière dans la patrie de Corneille. On le rencontre quelques années plus tard (1667) en Bretagne, dans la troupe de Filandre (*Comédiens de Mgr le prince de Condé*), où il passait pour être l'amant de Mlle Beauval. Il fut plus tard portier de la Comédie, à Paris.

Ce Dimanche 29e Juillet a *lEscolle des femmes* et *la Critique*. En tout 723tt

Fraiz ordres	55tt	3s
Extraordre	14tt	
Soldatz	9tt	
Assistans	1tt	10s
Dechet sur lor leger	4	10s
Surcroist de chandelle	1tt	16
Pour la semeine de Craunier	3tt	
En Bois		4s
Sur ce quy manque d'unne loge	4tt	
A Craunier encore	1tt	
Aux Capusins	2	3s

PART 41tt

Ce Mardy dernier Juillet a *l'Escolle des femmes* et *la Critique*. En tout. . . . . 737[tt]

Fraiz ord[res].	55[tt]	3[s]
Extraord[re].	4[tt]	6[s]
Soldatz	9[tt]	
Assistans	1[tt]	10[s]
Dechet sur lor leger.	1[tt]	4[s]
Surcroist de chandelle.	2[tt]	19[s]
A Craunier[1] po[r] auoir trauaillé à vnne visite	3	
A Mr de Chasteau neuf[2]	22[tt]	

PART 39[tt] 15[s]

---

1. Crosnier.

2. Châteauneuf, gagiste de la troupe à 3 livres par jour. S'agit-il d'Augustin-Pierre Patissier de Chasteauneuf, auteur de *la Feinte Mort de Pancrace*, ou de Charles de Chasteauneuf, père de Mlle Du Clos, et qui fut capitaine de dragons?

Ce Vandredy 3e Aoust a *lEscolle des femes* et *la Critique*. En tout . . . . . 631[lt] 5[s][1]

Fraiz ord[res].	55[lt]	3[s]
Extraord[re].	2	7[s]
Soldatz	9	
Assistans.	1[lt]	10[s]
Dechet sur lor leger.	6	5[s]
Surcroist de chandelle.	3[lt]	4[s]
A Malet[2].	1	15[s]

PART 34[lt]

Resté entre les mains de Mr du Parcq[3], 7[lt] (*biffé*).

---

1. 631 livres. (L. G.)

2. Est-ce Daniel Mallet, le danseur de l'Illustre-Théâtre engagé le 28 juin 1644, à raison de 35 sols tz par jour ?

3. René Berthelot, dit *Gros-René*, mort le 11 décembre 1668.

Ce Dimanche 5° Aoust a *l'Escolle des femmes* et *la Critique*. En tout 462ᵗᵗ

Fraiz ordres.	55ᵗᵗ	3ˢ
Extraordre.	2ᵗᵗ	7ˢ
Soldatz.	9ᵗᵗ	
Assistans.	1ᵗᵗ	10ˢ
Dechet sur l'or leger.		
Surcroist de chandelle.	2ᵗᵗ	18
Pour la semeine de Craunier. . . .	3ᵗᵗ	
Raporté par Mr du Parq du jor precedant.	7ᵗᵗ	

PART 23ᵗᵗ [1]

---

1. 23 livres 15 sols. (L. G.)

Ce Mardy 7e Aoust a *Lescolle des femmes* et *la Critique*[1]. En tout 400lt

Fraiz ordres.	55lt	3s
Extraordro.	1	14s
Soldats.	9lt	
Assistans	1lt	10s
Dechet sur lor leger.		
Surcroist de chandelle.	2lt	18s
Raporté sept liures par Mr de Brecourt.		
Donné au Menuisier.	10lt	
Plus au Menuisier.	8lt	10s

PART 19lt 10s

1. *La Critique* est achevée d'imprimer ce jour même, avec dédicace à la Reine-mère.

Ce Vandredy 10e Aoust a *lEscolle des femmes* et *la Critique*. En tout. 682tt

Frais ordres	55tt	
Extraordre	3tt	3s
Soldatz	9	
Assistans	1	10s
Surcroist de chandelle	3tt	
Dechet sur lor leger	6tt	
A Francois	1tt	10s

Retiré par moy Lathorillière[1] 7tt 10s.
Deub par Mr de Pimorin[2] 5tt 10s.

PART 36tt 15s

---

1. La Thorillière a baptisé l'avant-veille, mercredi 8, à Saint-Eustache, sa fille Thérèse-Marie-Jeanne; le parrain, Molière; la marraine, Mlle Du Parc.

2. Pierre Boileau de Puimorin, contrôleur général de l'argenterie et des menus plaisirs du Roi, fut le parrain du dernier enfant de Molière, Pierre-Jean-Baptiste-Armand Poquelin, le 1er octobre 1672; la marraine, Catherine Mignard, fille du grand peintre.

Ce Dimanche 12e aoust a *lEscole des femmes*[1] et *la Critique*. En tout. 294lt

Fraiz ordres.	55lt	3s
Extraordre.	1	2s
Assistans.	1lt	10s
Surcroist de chandelle et bois. . . .	3	
Semeine de Craunier.	3lt	

Retiré par moy Lathorilliere 11lt 19s 6d.

PART 13lt 10s

1. Trente-deuxième représentation.

Ce Vendredy 17 Aoust[1] a *L'Heritier Ridicule.*
Recëu en tout. . . . . 129^{tt} [2]

Frais ordinaires.	55	3^{s}
Extra-ordinaire.	1^{tt}	6^{s}
Pour la chaise de Mr du Croisy. . .	1^{tt}	
Pour une Piece[3]		10^{s}
Deü à Cronnier.	1^{tt}	3^{s}
Deub à M^{r} Du Croisy		5^{s}

PART 5^{tt} 10^{s} [4]

La G. n'a que 11 mardi 14

1. Pourquoi n'a-t-on pas joué le mardi 14, veille de l'Assomption ? Molière aurait-il précédé le Roi en Lorraine ?
2. 130 livres. (L. G.)
3. Un exemplaire de la comédie de Scarron.
4. « Interruption », dit ici La Grange. Que fit-on pendant ces huit jours ?

Ce Vandredy 24e Aoust[1] a *Venseslas*[2] et *lEscolle des Maris*. En tout 225ᵗᵗ 10ˢ

Fraiz ordres et extraordro.	56ᵗᵗ	14ˢ
Surcroist de chandelle.	2	7
Payé à Craunier quy luy estoit deub.	1	5ˢ
Aux assistans.		15
Pour deus pieces[3].	1ᵗᵗ	
A Prouost por auoir assisté[4]. . . .	3ᵗᵗ	
Pour vnne affiche	3ᵗᵗ	
Pour vn reste de part du jor pressedant.	5ᵗᵗ	
Pour vn carosse.	7ᵗᵗ	
Pour vnne piece de trante solz fausse.	1ᵗᵗ	10ˢ
Pour la semeine de Craunier passée.	3ᵗᵗ	

PART 10ᵗᵗ 15ˢ

---

1. Pourquoi n'a-t-on pas joué les dimanche 19 et mardi 21? La cour est alors à Vincennes.

2. Tragédie de Rotrou, représentée pour la première fois en 1647.

3. Deux exemplaires de *Venceslas*.

4. C'est Marin Prévost qui figure, l'année suivante, dans la distribution de *la Princesse d'Élide* pour le petit rôle de Lycas, simple « annonce » de trois lignes.

Sa femme, Anne Brillart, faisait la recette de la Comédie depuis 1660. Remerciée en 1703, après plus de quarante ans de service, on lui accorda une pension de 150 livres, qu'elle toucha jusqu'à sa mort, arrivée en 1711.

Ce Dimanche 26e aoust[1] a *Venseslas* et *Lescolle des Maris*. En tout. 252tt

Fraiz ordres.	56tt	10s
Pour la semeine de Craunier Surcroist de chandelle et Bois.	6tt	
Assistans deub.		15s

Il est deub sur six parts 30 solz.

PART 13tt 10s

---

1. Samedi 25, au matin, départ du Roi pour l'armée de Lorraine (Châlons, Sainte-Menehould, Verdun, Fresne, Metz, Bocourt, Nomeni, Metz, Dormans). Reddition de Marsal. Jeudi 5 septembre, à midi, retour à Vincennes. Deux cents lieues en onze jours.

Ce Mardy 28e Aoust a *D. Japhet*[1].
En tout. 200tt

Fraiz ordres et extraordre. 55tt 3s
En bois et cloux a Craunier. 1tt
Pour auoir refait vn escalier deub. . 3tt
Assistans 1 10s
Payé sur les six parts du jor precedant. 1 10s
Payé a Sesar por auoir assisté du jor pressedant[2]. 15s
Dechet dor leger. 6tt

PART 9tt 5s

Retiré par moy Lathorillière 3tt 15s
Deub a la Torilliere 5 solz. } (*biffé*).

1. *Dom Japhet d'Arménie,* comédie de Scarron.
2. Figuration dans *Venceslas*.

Ce Vandredy 31e Aoust a *Sertorius*[1] et le *Cocu Imagnre*. En tout. 226lt

Fraiz ordre et extraordre	55lt	17s
Vnne piece de trante solz fausse . .	1	10s
Pour le retour dunne pistolle fausse deue.	6lt	
Pour vnne autre pistolle fausse deue	11lt	
Pour le dechet de lor leger		10s
Pour du feu et clous	1	10s
Pour sur la Montée a Craunier. . .	1	10s
Pour les Capusins	2lt	1s

PART 11lt 10s

La compagnie m'a payé 6lt pour le dechet d'un Louis dor faux por ma part.
Plus huit liures pour aut. Louis dor faux.
J'ay receu por part (*biffé*).

---

1. Tragédie de Pierre Corneille, représentée pour la première fois en 1652.

Ce Dimanche 2e Septamb. a *Sertorius* et le *Cocu Imaginaire*. En tout . . . 230tt

Fraiz ordres et extraordre	56tt	5s
Pour la semeine de Craunier	3tt	
En bois		5s
Por vnne serrure a Craunier.		5s
Pour de la chandelle de surcroist . .		18s

PART 12tt 1

Il est deub a Mr de Moliere.	10s
A Mr du Croisy	10s
A Mr Duparc	7s

1. 11 livres 15 sols. (L. G., p. 18.)

Ce Mardy 4e Septambre à *Sertorius* et le *Cocu imaginaire*. En tout. 131tt

Fraiz ordres et extraordre 56tt 10s
A Mr de La Grange 10s
A Mr de Moliere 13

PART 4tt 5s

Retiré par Moy Lathorilliere 5tt

Ce Vandredy 7e 7bre a *Lestourdy*. En tout[1]. 238

Fraiz ordros	56tt	7s
Pour vn flambeau	1	7s

Deub a Craunier 12s
Deub aux assistans.
Deub a Mr Debrie 5 solz.

PART 12tt 10s

1. Chiffre laissé en blanc : 238 livres. (L. G., p. 58.)

Ce Dimanche 9e septambre a *L'Estourdy*.
En tout. 276lt

Fraiz ordre	55lt	15s
La semeine de Craunier	3lt	
Assistans por 2 fois.	3lt	
A Crestien.	1lt	
En bois et 12 solz q. estoit deu à Craunier	1lt	2s
A Mr du Croisy		5s
Por 2 potz de terre [1].		5s
Pour le mesconte de la chambrée. .	2lt	10s
Pour vn carosse por Vinsenne . . .	17lt	
Donné à quy il estoit deub	1lt	5s
Aux Capusins.	1lt	5s

PART 12lt 10s [2]

Deub à Mr de Brie, 10s.
A Mr du Croisy 5s (*biffé*).
Retiré par moy La Thorilliere. 3lt 10s

Tout compté aueq la compagnie ce que j'ay retiré et ce quelle me debuoit de 2 louis dor faux, J'ay de reste 17lt entre mes Mains.

---

1. C'est la « cassolette » du 4e acte.
2. 13 livres. (L. G., p. 58.)

Ce Mardy 11e 7bre a *Lescolle des femmes* et *la Critique*. En tout. 392ft 1

Fraiz ordres et extraordre	56ft	
A Mr de Brie qu'on luy debuoit deu		10s
Surcroist de chandelle et bois. . . .	1ft	17s
Assistans.	1ft	3s

PART 23ft 10s

Retiré par moy La Thorilliere . . . 4ft 10s

1. 395 livres. (L. G.)

Ce Vandredy 14e 7bre à *Mariamne* et *le Cocu Imaginaire*. En tout. 447tt

Fraiz ordre et extraordre	56tt	18s
Pour la semeine de Craunier	3tt	(*biffé*)
Surcroist de chandelle et bois. . . .		17s
Pour quatre flambeaux.	6tt	
Pour les cochers de la visitte[1] de Vinsene	5tt	14s
A Craunier		13s
Pour le dechet dor leger	2tt	5s
A Craunier por auoir trauaillé à Vinsennes.	3tt	
A Mr de Brie		10s

PART 25tt 15s

Retiré par moy La Thorilliere . . . 3tt

1. Mercredy 12 septembre, *l'Escolle des Femmes* et *Critique*, pour le Roy, à Vincennes. (L. G.)

Ce Dimanche 16e de 7bre à *Mariamne* et *le Cocu Imaginaire*. En tout. . . . 177tt

Fraiz ordre et extraordre.	57tt	6s
Le semeine de Craunier[1].	3tt	
En bois et chandelle	1tt	2s
Sur les escus dor	1tt	10s

PART 8tt 10s

---

1. Jean Crosnier l'aîné, garçon de théâtre, gagiste, cumulait plusieurs fonctions. C'est lui que les frères Parfaict appellent « le gros Crogné », à la page 428 de leur *Histoire de l'ancien Théâtre-Italien*, comme figurant dans *le Baron de Fœneste* (1674).

Son frère cadet, Jacques Crosnier, dit *du Perche*, était un des meilleurs comédiens de campagne du temps.

Ce Vandredy 21e Septambre au *Manteur* et *lEscolle des maris*. En tout . . 370tt 15s1

Fraiz ordre.	55tt	3s
Extraordre.	2tt	2s
A Craunier pour sa semeine passée et auts fraiz.	4tt	2s
En bois		12s
Pour l'affiche de Mardy2.	8tt	4s
A François	3tt	

PART 20tt

Retiré par moy La Thorilliere deus escus dor.

---

1. 370 livres. (L. G.)

2. Probablement pour annoncer : *Relâche*. Pourquoi n'a-t-on pas joué?

Ce Dimanche 23e 7bre 1663 au *Manteur* et à *L'Escolle des maris*. En tout. . 386tt 5s [1]

Fraiz ordre et extraordre 58tt 5s
La semaine de Craunier 3tt
En bois surcroist de chandelle et vnne cruche 1tt 15s
Pour les tarres sur lor leger. 1tt 10s
Aux Capusins. 1tt

PART 23tt

Deub à Mr du Croisy. 3tt

1. 386 livres. (L. G.)

Ce Mardy 25e Septambre au *Manteur* et *lEscolle des Maris*. En tout. . 119tt 10s 1

Fraiz.	57tt	16s
Pour vn carosse alant à Vinsenne. .	15tt	15s
A Craunier pour racomoder la quaisse	2	17s

PART 3tt

Nous sommes partis le Samedy ensuitte 29e septambre pour Chantilly[2] par ordre de Monsieur le Prince.

---

1. 120 livres. (L. G.)

2. 29 septembre, à Chantilly. On y donne *l'Ecole des Femmes, la Critique, D. Garcie, l'Ecole des Maris, l'Estourdy* et *le Dépit*, devant Madame et Monsieur, venus de Villers-Cotterets. — Le retour a esté le vendredy 5 octobre. (L. G.)

Pêche, Chasse, Danse, Musique,
Avec maint spectacle comique,
Qu'illec reprézentèrent lors,
Le sieur Molière et ses consors.

(Loret, 6 octobre.)

Ce Dimanche 8e Octobre [1] au *Despit Amoureus*. 278tt

Fraiz ordre et extraordre.	58tt	
A Craunier por deus semeines. . . .	6tt	
Pour du clou et autres menus fraiz.	1	10s
Pour vnne affiche.	3	10s
Pour vn escu.	3	(*biffé*)
A Mr du Croisy q. luy estoit deub .	4tt	5s
A Mr de Brecourt q. luy estoit deub.	13tt	
A Mr de La Grange	8tt	
A Mr Bejar	3tt	

PART 12tt 10s

Nous auons receu de Monsieur le Prince pour un sejour de huit jours que nous auons fait a Chantilly 1800tt sur lesquels nous auons partagé chacun 125tt 8s et le reste a esté amployé pour la despance du voyage.

Deub à Mr de Brecourt 12s.

A Mr du Parq 12s.

1. La Grange écrit 7 octobre, qui est la date exacte.

Ce Mardy 10e Octobre[1] au *Despit Amoureux*.
En tout. . . . . 252tt[2]

Fraiz ordre.	56tt	
Au Danseur.	3tt	
Por vnne cheminée de fer blanc. . .	3tt	10s
A Prouost por des crocheteurs . . .	23tt	5s
A Mr Du parcq quy luy estoit deub.	3tt	12
A Mr de Molieres q. luy estoit deub.	22	18s

PART 10tt

Deub à moy La Thorilliere sur ma part 3tt

Nous sommes partis le lundy[3] en suitte 16e octobre pour Versaille[4] par commandemt du Roy.

---

1. La Grange dit mardi 9, avec raison.
2. 253 livres. (L. G.)
3. La Grange dit : le jeudy 11e octobre (p. 58 de son *Registre*); mais, la cour ayant quitté Vincennes le vendredi 12 seulement, le Roi, le Dauphin et les Reines le lundi 15, il est probable que sa mémoire l'a induit en erreur; on sait qu'il n'écrivait pas au jour le jour.
4. On y joua *le Prince jaloux*, *Sertorius*, *l'Escolle des Maris*, *les Fâcheux*, *l'Impromptu de Versailles*, *le Despit amoureux*, et, encore une fois, *le Prince jaloux*.

Ce Vandredy 26e Octobre [1] a *Venseslas* et *les Facheux*. En tout[2].....

Fraiz ordre	55tt	3s
Fraiz extraordre	2	14s
Aux Danseurs	9tt	
Pour vnne affiche d'extraordre	8	4s
A Mr du Croisy quy luy estoit deub.	6	
A Prouost quy luy estoit deub	5	14s
A Craunier pour deus semeïnes.	6tt	
A Craunier pour d'autres fraiz	4tt	16s

PART 12tt

Retiré par moy La Thorilliere . . . 5tt

Nous auons sejourné à Versaille depuis le 16e octobre jusques au 24e [3] dudt mois ou nous auons receu du Roy [4] 3300tt et partagé chacun 231tt

1. Jour de la mort de La Calprenède, qui n'avait pas encore donné la pièce pour laquelle il avait reçu une avance de 800 livres le 12 mars précédent. (Voir La Grange, p. 52.) Il mourut donc débiteur de la troupe.

2. Chiffre laissé en blanc : 270 livres. (L. G.)

3. Le retour a été le mardi 23.

4. Par les mains de M. Bontemps, premier valet de chambre, sur la cassette. LG

Ce Dimanche 28e octobre à *Venseslas* Et *les Facheux*. En tout. 485ft

Fraiz ordre	55ft	3s
Extraordre.	1ft	18s
Danseurs[1].	9ft	
Semeine de Craunier.	3ft	
En bois	1ft	
En cordes.		10s
A Malet[2]	1ft	10s
A Mr Lesguisier[3] de reste d'une pistolle fausse	4ft	

PART 28ft 10s

Retiré par moy.	1ft	10s

1. Les trois danseurs de l'Intermède
2. Voir p. 37 et 53.
3. Probablement Louis Béjart cadet, dit *l'Éguisé*.

Ce Mardy 30e octobre au *Manteur*[1] et aux *Facheux*. En tout . . . . . 164lt[2]

Fraiz ordre	55lt	3s
Extraordre.	2lt	8s
A moy La Thorilliere q. jauois auansé por la petitte Chasteauneuf.	22lt	
Aux Danseurs	9lt	
Pour vnne serrure.		15s
En feu	1lt	
Por vn pigeon et des plumes		10s

PART 5lt 10s

Jay randu compte a la compagnie de tout ce que jay retiré montant a 38lt, lesqueles j'ay donnez a Me Roüan por la petite Chasteauneuf, et 22lt que j'ay auancé pour faire la somme de 60lt a quoy la compagnie sestoit obligée.

Deub a Mr de Brecourt sa part de 5lt 10s (*biffé*).

---

1. La Grange dit : *Venseslas* et *les Fâcheux* (p. 59).
2. 165 livres. (L. G.)

Ce Dimanche 4e nobuambre[1] a la premiere representation[2] du *Prince Jaloux* Et de l'*Impromptu*. En tout. . . . . 1090[tt] 10[s][3]

Fraiz ordre	37[tt]	3[s]4
Extraordre.	2[tt]	19
Gardes[5]	9[tt]	
Aux Assistans. . . . . deub	1[tt]	10[s]
Bougie	30[tt]	8[s]
En feu.	1[tt]	
Semeine de Craunier.	3[tt]	
A Mr de Brecourt quy luy estoit deub.	5[tt]	10[s]
Por deux portes a Craunier	1[tt]	10[s]
Pour le Theatre[6]	2[tt]	
En chandelle	6	2[s]
A Craunier et Prouost por leur despance	14[tt]	
Pour le dechet de l'or leger.	5[tt]	10[s]

PART 60[tt]

Mr de Brécourt me doit 10[s].

---

1. Vendredi 2, jour des Morts : Néant.

2. C'est-à-dire « reprise » de *Dom Garcie de Navarre*, représenté pour la première fois le 4 février 1661, et première de *l'Impromptu*.

3. 1090 livres. (L. G.)

4. Pourquoi les frais ordinaires sont-ils diminués de 18 livres ?

5. Supplément de garde militaire pour la pièce nouvelle.

6. De *l'Impromptu*.

Ce Mardy 6e nobuambre au *Prince Jaloux* et L'*Impromptu*. En tout 660tt

Fraiz ordre	55tt	3s
Extraordre	4tt	
Soldatz	9tt	
En surcroist de chandelle	3tt	6s
En feu.	1tt	
Por vn chandelier et du sauon deu.	1tt	
Aux Capusins.	1tt	10s
Assistans		
A Fransois	4tt	10s

PART 34tt 10s

Deub a Mr Moliere 22tt (*biffé*).
Deub par Mgr le Duq. 4 places (*biffé*).

Ce Dimanche 11e nobuambre[1] a *LImpromptu* et le *Manteur*[2]. En tout 847lt

Fraiz ordre	55lt	3s
Extraordre.	4	13s
Soldatz	9	
Surcroist de chandelle	7lt	4s
En feu.	1lt	
Semeine de Craunier.	3lt	
Pour des cordes des chandeliers et plaques de fer blanq, pour nostre part	7lt	
Por vn chandelier et du sauon a Craunier	1	
Pour le dechet d'or leger	6	
A Sesar		15s

PART 41lt

Deub par Mgr le Prince sa loge de 44lt.
Deub par Mgr de Guize sa loge de 44lt.

---

1. Pourquoi n'a-t-on pas joué le vendredi 9?
2. *Le Menteur* et *l'Impromptu*. (L. G.)

Ce Mardy 13e nobuambre a *LImpromptu* et le *Manteur*[1]. En tout. . . . . 600[lt][2]

Fraiz ordre	55lt	3s
Extraordre.	3lt	
Gardes.	9lt	
Feu	1lt	
En papier		5s
A Mr Moliere quy luy estoit deub.	22lt	
Por les Capusins	1	10s

PART 34lt 5s

Raporté par Prouost quatres pistolles q. Mgr le Duc debuoit. Sur quoy Mr Moliere a retiré les 22lt cy dessus.

---

1. *Le Menteur* et *l'Impromptu* (L. G.)
2. 587 livres. (L. G.)

Ce Vandredy 16e nobuambre a *LImpromptu* et la *Mariane*[1]. En tout. 657ᵗᵗ

Fraiz ordre	55ᵗᵗ	3ˢ
Extraordre.	3ᵗᵗ	15ˢ
Soldatz	9ᵗᵗ	
En feu.	1ᵗᵗ	
Pour les carosses de la visite	6	
Por vnne jalousie d'ozier	3ᵗᵗ	
Aut. petitz fraiz a Craunier.	1ᵗᵗ	3ˢ
Dechet dor leger	7ᵗᵗ	

PART 55ᵗᵗ 15ˢ

Lon a raporté la visitte de Mr le Marl de Gramont[2] de 330ᵗᵗ que lon a partagé compris la part cy dessus.

Retiré por payer Mle Bejart et Mr de Moliere de 19 pistolles et demye quon ler doit vn demy louis dor-5ᵗᵗ 10ˢ.

---

1. *Mariane* et *l'Impromptu*. (L. G.)

2. Du mercredi 14, *le Cocu* et *l'Impromptu*, chez le maréchal duc de Gramont (Antoine III), le héros de la plaisante aventure racontée par Mme de Sévigné (lettre du 1er décembre 1664). — L'hôtel de Gramont était rue Neuve-Saint-Augustin.

Ce Dimanche 18e Nobuambre a *Mariamne* Et *LImpromptu*. En tout. 822lt 10s

Fraiz ordre	55lt	3s
Extraordre.	3lt	15s
Soldatz	9lt	
Semeine de Craunier.	3lt	
En feu et aut. petitz fraiz	3lt	
Dechet dor leger	3	10s

PART 46lt 5s

Deub a Mle de Brie sur sa part 1lt 10s (*biffé*).

Ce Vandredy 23e novb a *Mariamne* Et *LImpromptu*. En tout 478lt

Fraiz ordre	55lt	3s
Extraordre	1lt	17s
Soldatz	9	
En feu et papier	1	14s
Dechet dor leger :		
Vnne affiche rouge[1]	8lt	4s
Por vn carosse	6lt	
A Mle de Brie quy luy estoit deub sur sa part	1lt	10s
Por deux chaises	6lt	

PART 23lt 10s

Resté entre les mains de Mr de Brecourt 8lt 10s.

1. Probablement pour le relâche du mardi précédent 20. Molière était-il allé, ce jour-là, à l'Hôtel de Bourgogne, étudier de nouveau ses modèles de déclamation ridicule qu'il parodiait dans son *Impromptu*?

Ce Dimanche 25e novb a l'*Escole des Maris*
Et *L'Impromptu*. En tout . . . 808tt

Fraiz ordre	55tt	3s
Extraordre	3tt	19s
Soldatz	9tt	
En feu.	1tt	5s
Chandelle de surcroist.	1tt	7s
Semeine de Craunier.	3tt	
Dechet d'or leger.	3tt	
Pour les Capusins.	1tt	

PART 45tt

Ce Mardy 27e novbre a l'*Impromptu* Et *lEscolle des Maris.* En tout 414lt 1

Fraiz ordre	55lt	3s
Extraordre	1	10s
Soldatz	9lt	
En feu.	1lt	5s
Surcroist de chandelle.	1	7s
Sur vnne piece de quatres pistolle fausse.	22lt	

PART 20lt

Retiré par Mr de Brecourt 1lt 10s.
Je dois 2lt à Mr Duparq (*biffé*).

1. *Escolle des M.* et *Impromptu* : 415 livres. (L. G.)

Ce Vandredy 30e nouambre a l'*Impromptu* Et *Lescolle des Maris*. En tout . . 835ᵗᵗ

Fraiz ordre	55ᵗᵗ	3ˢ
Extraordre	4	12ˢ
Soldatz	9ᵗᵗ (*biffé*)	
Feu	1ᵗᵗ	10ˢ
Surcroist de chandelle		10ˢ
A François	4	10ˢ
Aux Capucins	1	6ˢ
Dechet dor leger	1	10ˢ

PART 47ᵗᵗ 10ˢ

Ce Dimanche 2e decembre a l'*Impromptu* et *Lescolle des Maris*. En tout. . 584ft 10s 1

Fraiz ordre	56ft	3s
Extraordre	2ft	13s
Soldatz	9	
Feu	1	10s
Semeine de Craunier	3	3s
Por des poesles a feu	3	5s
Chandelle de surcroist		9s
Vnne chaise	3	
A Sesar	1	

Deu a Mr de Moliere sur sa part 55 solz (*biffé*).

PART 28ft 10s

Deub par Mr de Vaillac 2 44ft (*biffé*).

---

1. 585 livres. (L. G.)

2. M. le comte de Vaillac (Jean-Paul Ricard de Gourdon-Genouillac, lieutenant-général), chez lequel la troupe avait joué, en visite, *l'Héritier ridicule* et *le Cocu imaginaire* (septembre 1660).

Ce Mardy 4e decembre a *L'Impromptu* et Le *Cocu Imaginaire*. En tout . . . 451ᵗᵗ [1]

Fraiz ordre	56ᵗᵗ	3ˢ
Extraordre	3ᵗᵗ	3ˢ
Soldatz	9	
Feu	1	10ˢ
Chandelle de surcroist.		
Por auoir fait racomoder la cheminée.	5	15ˢ
Pour des serrures et clefs des loges.	5ᵗᵗ	4ˢ
A Mr du Croisy quy luy estoit deub.	11ᵗᵗ	
A Mr Moliere.	2ᵗᵗ	15ˢ
Aux Capucins.	1	8ˢ

PART 22ᵗᵗ

1. *Cocu I.* et *Impromptu* : 450 livres. (L. G.)

Ce Vandredy 7e decembre au *Cocu Imaginaire* et *LImpromptu*. En tout. 325#

Fraiz ordre	56#	3s
Extraordre	1	15s
Soldatz	9# (*biffé*)	
Feu	2#	
Chandelle de surcroist.		
Pour des verres	5#	
Craunier doit 15s (*biffé*).		
A Mr de Moliere por des chaises [1].	4#	10s

PART 16#

Raporté por Mr de Vaillaq 44# que Mr de Moliere a retiré.

1. Probablement trois chaises à 1 livre 10 sols chaque, pour courses dans l'intérêt de la Compagnie.

Ce Dimanche 9e decembre a *L'Impromptu* et le *Cocu Imaginaire*. En tout. . 740ᵗᵗ [1]

Fraiz ordre	56ᵗᵗ	3ˢ
Extraordre.	2ᵗᵗ	3ˢ
Feu	2ᵗᵗ	
Pour la semeine de Craunier	3ᵗᵗ	
Soldatz	4ᵗᵗ	10ˢ
A Craunier pour la visite	3ᵗᵗ	
Tarre dor leger.	3ᵗᵗ	
Pour des pinsettes de fer	1	15ˢ
A Mr de Moliere por vnne chaise. .	1	10ˢ

PART 39ᵗᵗ 5ˢ

Retiré par Mr de Moliere 22ᵗᵗ sur ce quy luy est deub.
Plus retiré par Mr Moliere 8ᵗᵗ.
Mr de Brécourt me doit 5ᵗᵗ (*biffé*).

1. 750 livres. (L. G.)

Ce Vandredy 14e decembre a l'*Impromptu* et le *Cocu Imaginaire*[1]. En tout. 506ft

Fraiz ordre	56ft	3s
Extraordre	2	10s
Soldatz	9ft	
Feu	2	
Tarres dor leger		
Por des plumes a escrire		12s
A Mr Duparq q. luy estoit deub sur vnne pistolle fausse	5ft	10s
A Craunier par gratiffication	3ft	
Aux Capucins		18s

PART 26ft

Mardy dernier 11e decembre nous joüames a lhostel de Condé por Mgr le Prince, l'*Impromptu* et la *Critique*[2].

---

1. *Cocu* et *Impromptu*. (L. G.)

2. Pour le mariage de S. A. S. Mgr le Duc d'Anguien (Henri-Jules de Bourbon) avec Anne de Bavière, fille du feu duc Palatin, célébré la veille au Louvre : *la Critique* et *l'Impromptu*. Reçu 400 livres; part, 27 livres 10 sols.

On sait que *l'Impromptu* de Montfleury fut représenté à l'hôtel de Condé, et que *le Portrait du Peintre*, de Boursault, avait été dédié à M. le duc d'Anguien.

Ce Dimanche 16e decembre a *LImpromptu* et le *Cocu Imagre* [1]. En tout . . 551tt

Fraiz ordre	56tt	3s
Extraordre	3tt	
Soldatz	9tt	
Feu	2tt	
Semeine de Craunier	3tt	
Tarres dor leger	o	
Pour des potz de fayance	1tt	10s
Pour des crochetz de fer por les chandeliers	2tt	8s
Pour vnne serrure	1tt	
A Lauuergnat.	5tt	14s
Pour vnne charité	7	10s

PART 28tt 10s

---

1. *Cocu* et *Impromptu*. (L. G.)

Ce Mardy 18e decembre a *Sertorius* Et *lImpromptu*. En tout 342lt

Fraiz ordre	56lt	3s
Extraordre.	2lt	
Soldatz	9lt	
Feu	2lt	10s
Tarres dor leger		
Sur vnne place		10s

PART 16lt 10s

Craunier doit 10s.

Ce Vandredy 21e a *L'Impromptu* Et *Sertorius*.
En tout 454lt

Fraiz ordre	56lt	3s
Extraordre.	2lt	9
Soldatz.	9lt	
Feu	2lt	10s
Tarres dor leger	2lt	
Pour aut. menus fraiz	1	5s
Resté pour Craunier	4	17s

PART 23lt 5s

Ce Dimanche 23e a *Sertorius* Et *LImpromptu.*
En tout. 509tt

Fraiz ordre.	55tt	3s
Extraordre.	3	17s
Soldatz	9	
Feu	2	10s
Semeine de Craunier	3	
Surcroist de chandelle.	4	10s
Tarre Dor leger	1	
Reste por Craunier.	6tt	
Aux Capucins.		10s

PART 26tt 5s

Mr Du Parc a remis a Craunier ce ql auoit retiré cy dessus por luy.

Ce Vandredy 28e decembre [1] a *lEscolle des femmes* et la *Critique*. En tout. 739ᵗᵗ

Fraiz ordre	56ᵗᵗ	3ˢ
Extraordre	1	16ˢ
Soldatz	9	
Feu	2	10ˢ
Surcroist de chandelle.		
Tarre dor leger.		
En chaises à Mr Molieres		
Pour la colation chez Mr Moliere [2].	38ᵗᵗ	8ˢ
Pour la sire	9ᵗᵗ	
A Craunier en chandelle et quy luy est deub.	2	7ˢ
Pour du Muscat	3ᵗᵗ	
Aux Capucins.	1ᵗᵗ	

PART 38ᵗᵗ 5ˢ

Monsieur de Molieres a retiré 76ᵗᵗ 10ˢ sur ce quy luy est deub.
Je doit à M. Brécourt 5ˢ.

1. Mardi 25, Noël, relâche.
2. S'agit-il d'un réveillon? Molière habitait alors, près de son théâtre, la rue Saint-Thomas-du-Louvre.

Ce Dimanche 30e decembre 1663 a *l'Escolle des femmes* et la *Critique*. En tout. 688lt 5s[1]

Fraiz ordre.	56lt	3s
Extraordre.	1	8s
Soldatz.	9lt	
Feu	2	10s
Semeine de Craunier.	3lt	
Surcroist de chandelle.	3lt	12s
Vn tresbuchet	6lt	
Aux assistans Sesar et Vrliq.	3lt	
A Mr du Croisy por Lapierre[2] . . .	22lt	

PART 41lt 5s

1. 688 livres. (L. G.)
2. Probablement le comédien de campagne qui devint souffleur-copiste de la troupe.

1664. — Ce Mardy premier Jan^er a *l'Escolle des femmes* et la *Critique*. En tout. 230^lt 10^s 1

Fraiz ord^re	56^lt	3^s
Extraord^re	1^lt	
Feu	2	10^s
Soldatz	9^lt	
Surcroist de chandelle		
Vnne piece de trente solz fausse	1	10^s
A Craunier po^r ses Estreines	11	
Aux Assistans	1	10^s

PART 10^lt 10^s

M. de Brecourt me doit 10^s.
Mlle Béjart 20^s.

1. 231 livres. (L. G.) La recette baisse à cause de la fête.

Ce Vendredy[1] 4me Janvier 1664 au *Despit Amoureux* sans petite comedie. En tout. . . . . 276[lt]

Fraiz ord[res].	56[lt]	3[s]
Extraord[res]		
P[r] le feu de deux jours Estreines, etc.	ii[lt]	
Soldatz	9[lt]	
Pour les estreines des imprimeurs[2].	ii[lt]	
Pour les estreines a Preuost François Doufan.	22[lt]	

PART 11[lt]

---

1. La veille, jeudy 3, une visite chez Madame, au Pallais Royal : joué *Sertorius* et *le Cocu imaginaire*.
2. A cause des affiches et billets.

Nota. Cette page est de la main de La Grange.

Ce Dimanche sixiesme Janvier au *Despit Amoureux* sans petite comedie. En tout. 410[lt]

Fraiz ord[res]	56[lt]	3[s]
Soldatz	9[lt]	13[s]
Pour les estreines des afficheurs. . .	10[lt]	10[s]
A Crosnier	5[lt]	10[s]
Un carosse	3[lt]	10[s]
Dechet sur l'or	4[lt]	
Pour les Capucins	1[lt]	10[s]

PART 22[lt] 15[s]

Nota. Cette page est de la main de La Grange.

INDEX ALPHABÉTIQUE

Affiches. 3, 25, 70, 73, 75, 84, 101.
Anguien (M. le duc d'). 31, 37, 79, 81, 92.
Assistants. 24, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 61, 65, 67, 78, 79, 97.
Auvergnat (L'). 93.

Beaufort (M. de). 26, 32.
Béjart (Louis) cadet. 19, 73, 76.
Béjart (Mlle). 33, 80, 99.
Bellefons (M. de). 30.
Brécourt. 6, 7, 10, 19, 26, 27, 29, 32, 33, 35, 36, 39, 40, 44, 49, 50, 55, 73, 77, 78, 80, 86, 99.
Brie (De). 65, 66, 67, 68, 71, 83, 84.
Brie (Mlle de). 84.
Brissac (M. de). 3, 45.

Capucins. 3, 6, 13, 14, 17, 23, 25, 26, 27, 30, 31, 33, 34, 40, 51, 62, 69, 71, 79, 81, 85, 87, 89, 91, 92, 96, 97, 101.
César, assistant. 5, 61, 80, 88, 98, 100.
Chandeliers. 8, 9, 10, 12, 13, 42.
Chantilly. 72, 73.
Charreton (Le président). 10, 13.
Chasteauneuf (M. de). 52.
Chasteauneuf (Petite). 48, 77.
Chrestien. 66.
Cinna. 5.
Cocu imaginaire. 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 62, 63, 64, 68, 69, 89, 90, 91, 92, 93.

Collation chez M. Molière. 97.
Condé (M. le prince de). 72, 73, 80, 92.
Craunier, Cronier, Cronnier ou Crosnier. 3, 4, 7, 10, 13, 16, 19, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 29, 30, 33, 36, 39, 40, 42, 45, 47, 48, 49, 51, 52, 54, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 65, 66, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 75, 76, 78, 80, 82, 83, 85, 88, 90, 91, 92, 93 à 99, 101.
Craunier ou Crosnier (La). 44.
Crestien. (Voy. Chrestien.)
Critique de l'École des femmes (La). 26, 27, 28, 29 à 57, 67, 92, 97, 98, 99.

Danseurs. 9 à 17, 74 à 77.
Denis, menuisier. 35.
Despit amoureux. 20, 21, 73, 74, 100, 101.
Docteur pédant (Le). 6.
Dom Garcie. (Voy. *Prince jaloux*.)
Dom Japhet. 22, 23, 24, 61.
Doufan. 100.
Duc (M. le). 31, 37, 79, 81. (Voy. Anguien.)
Du Clos (Petite). 42, 43.
Du Croisy. 3, 22, 23, 28, 29, 31, 42, 58, 63, 66, 71, 73, 75, 89, 98.
Du Parc (Gros-René). 3, 7 à 12, 15 à 17, 20, 21, 25, 29, 33, 34, 36, 37, 39 à 41, 45, 47, 48, 49, 53, 54, 63, 74, 75, 92, 96.

Escolle des Femmes (L'). 15, 26 à 57, 67, 97 à 99.
Escolle des Maris (L'). 3 à 5, 59, 60, 70 à 72, 85 à 88.
Estourdy (L'). 65, 66.

Fâcheux (Les). 9 à 18, 75 à 77.
Fagoteux (Le). 9.
François. 30, 32, 38, 41, 48, 56, 70, 79, 87, 100.

Gardes. 78, 81. (Voy. Soldats.)
Georgette. 8, 38, 39, 41.
Gilot, portier. 13.
Gorgibus dans le sac. 8.
Gramont (Maréchal de). 82.
Guise (M. le duc de). 33, 42, 50, 80.

Habit de Georgette. 8, 39, 41.

Hautbois. 10.
Héritier ridicule (L'). 22, 58.
Hervé (Mlle). 8.
Hôtel de Condé. 92.

Impromptu de Versailles. 78 à 96.

Jalousie du Gros-René. 7.

La Grange. 9, 10, 17, 19, 33, 37, 38, 42 à 45, 47, 73.
La Pierre. 98.
La Rivière. 50.
La Thorillière. 9, 21, 22, 24, 40, 56, 57, 61, 62, 64, 66 à 68, 70, 72 à 77.
Lesguisier (L'Esguisé?). 76. (Voy. Béjart (Louis).)
Louis XIV. 74, 75.

Machaut (M. de). 18, 29.
Maçons. 3, 12, 44.
Malet. 37, 53, 76.
Mariamne. 3, 4, 10, 11, 68, 69, 82 à 84.
Marotte (Mlle). 4, 15, 26 à 37.
Mazarin (M. le duc de). 40, 41.
Médecin volant. 19.
Mémoire de M. Pocquelin. 38, 42, 47.
Menteur (Le). 25, 70 à 72, 77, 80, 81.
Menuisiers. 26, 32, 35, 39, 43, 55.
Molière (M. de). 33, 45, 63, 64, 74, 79, 81, 82, 88, 89, 90, 91, 97.
Molière (Mlle de). 26.
Monsieur. 32.

Neuvaine pour le Roy. 31.

Pimorin. (Voy. Puimorin.)
Pocquelin (M.). 38, 42, 44, 47.
Prévost. (Voy. Provost.)
Prince (M. le). (Voy. Condé.)
Prince jaloux. 78, 79.
Provost. 32, 37, 43, 59, 74, 75, 78, 81, 100.
Provost (La). 42.
Puimorin (Boileau). 56.

Richelieu (M. le duc de). 41, 43.
Roüan (Me). 77.

Saint-Agnan (M. de). 49, 50.
Saucourt (M. de). 32.
Sertorius. 6 à 8, 62 à 64, 94 à 96.
Sesar. (Voy. César, assistant.)

Soissons (M. le comte de). 30.
Soldats (Voy. Gardes). 26, 28 à 43, 45 à 50, 52 à 56, 78 à 86, 88, 89, 91 à 94, 96 à 101.
Soyecourt. (Voy. Saucourt).

Turenne (M. de). 37, 41.

Urliq (Ulric ?), assistant. 98.

Vaillac (M. de). 88, 90.
Venceslas. 19, 59, 60, 75, 76.
Versailles. 74, 75.
Vincennes. 66, 68, 72.
Violons. 10, 11, 15.
Visite du Roy. 43.
Visites. 3, 15, 41, 43, 45, 52, 68, 73, 74, 75, 82, 88, 92, 100.

Imprimé par D. Jouaust

POUR LA

NOUVELLE COLLECTION MOLIÉRESQUE

PARIS, 1890

NOUVELLE COLLECTION MOLIÉRESQUE

PUBLIÉE PAR P. LACROIX ET G. MONVAL

EN VENTE

Oraison funèbre de Molière, par De Visé. . . . . 4 fr.

Mélisse, tragi-comédie attribuée à Molière . . . 6 fr.

Récit de la Farce des Précieuses, par Mlle Desjardins, suivi de la *Déroute des Précieuses* 3 50

Le Portrait du Peintre, ou la Contre-Critique de L'ÉCOLE DES FEMMES, comédie de Boursault . . . . . 4 fr.

Notes et Documents sur les Théâtres de Paris au XVIIe siècle, extraits des manuscrits de Du Tralage . . . . 5 fr.

L'Ombre de Molière, comédie de Brécourt. 4 50

La Coupe du Val-de-Grâce, suivie de l'*Épître à Mignard,* attribuée à Molière . . . . . 4 fr.

*La Folle Querelle, ou la Critique d'*ANDROMAQUE, comédie attribuée à Molière et à Subligny . . . . . 6 fr.

La Veuve à la mode, comédie de De Visé. 4 50

Myrtil et Mélicerte, pastorale héroïque. . . . . 6 fr.

Panégyrique de L'ÉCOLE DES FEMMES (par Ch. Robinet) 5 50

La Satyre des Satyres, et la *Critique désintéressée sur les Satyres du temps,* par l'abbé Cotin. 5 50

Le Médecin volant, comédie burlesque de Boursault. 4 fr.

Recueil sur la Mort de Molière (actes, épitaphes, poésies diverses) 5 50

Lettres au « Mercure » sur Molière. 5 50

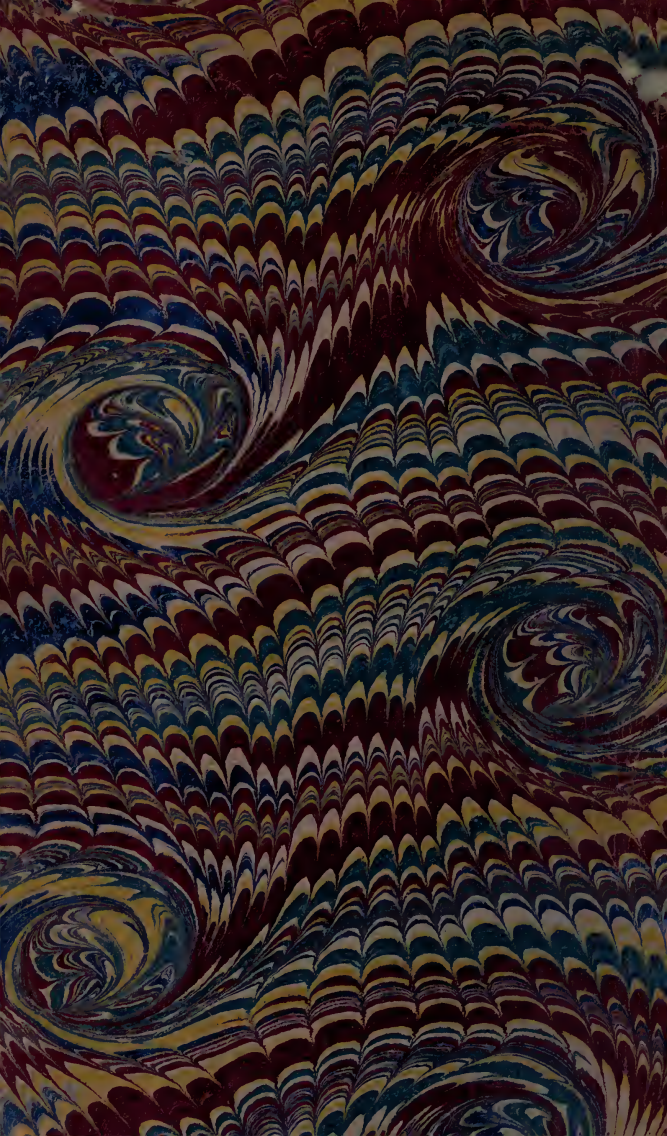
La Promenade de Saint-Cloud (1669), par G. Guéret. 6 50

SOUS PRESSE : *Second Registre de La Thorillière* (1664-1665). — N° XVIII de la Collection.

Dans le même format

ÉDITIONS ORIGINALES DE MOLIÈRE, réimprimées par les soins de Louis Lacour et Paul Chéron; collection comprenant toutes les pièces publiées du vivant de Molière, tirées à 300 exempl. sur papier vergé. Le prix de chacune varie de 5 à 10 fr. — Pour le détail des pièces, demander le Catalogue.

Juillet 1890.



PQ 1854 L37
La Thorillière, François Le Noir de
Premier registre

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY